

摘藻堂四庫全書薈要

子部

欽定四庫全書薈要卷一萬二千三百四十三

子部

御定子史精華卷一百四一

動植部六

百穀

四種五獲

管子常山之東河汝之間早生而晚殺五穀之所蕃熟也

為粟二百石

鄔上黍北里禾

管子古之封禪所以為盛內甲以

處

管子夫粟外有兵刃未敢自恃自命曰粟

少也眴眴壯也莊莊

成也由由

管子苗始其乎何其士也至其

免何其大重細重白莖白秀管子其種無不宜也黑秀

箭長管子其種大苗細大細水腸管子其種水腸

忍水旱無慈忍水旱見白稻長狹管子五桀之狀甚鹹

如箭如葦如瞿如莖管子其麻大者

民之司命管子五穀食米萬物之主管子凡五穀者

萬物必賤穀賤則萬物必貴兩者為敵則不俱平故人

君御穀物之秩相勝而操事於其不平之間故萬民無

籍而國利穀始管子正月之朝也日至百日黍

秣之始牟麥之始見麥者穀之始管子天子祀於太宗

一也宗者
族之始也
黍穀之美者
管子天子祀於太祖其盛以黍

者唐叔異畝禾
成周定鼎於郊鄆脩和周郊於是吾之

宗君薦其所以為祥者其族有三曰井里之璞也曰太
山之器車也曰一一一也唐叔得禾異畝同穎

吾之宗君請以為獻王命分寶玉於魯公時庸展
親歸禾於周公作歸禾周公旅天子之命作嘉禾戎菽

列子進其一一萬寶成
莊子夫春氣發而百草
有稻粱之味生正得秋而一一黍為上

盛韓非子孔子御坐於魯哀公哀公賜之桃與黍哀公
請用仲尼先飯黍而後啗桃左右皆掩口而笑哀公

曰黍者非飯之也以雪桃也仲尼對曰丘知之矣夫一
者五穀之長祭先王一一果蓏有六而桃為下祭先

王不得入廟丘聞之也君子以賤雪貴不聞以貴雪賤
今以五穀之長雪果蓏之下是從上雪下也丘以為妨

義故不敢以先於宗廟之盛也

五種

呂氏春秋令告民出命司農計耦耕事修耒耜具田器

大堅均粟圓薄糠

呂氏春秋后稷曰子能以室為突乎子能藏其惠而揖之以陰乎子能使

吾士請而剛浴士乎子能使保溼安地而處乎子能使翟夷毋淫乎子能使子之野盡為冷風乎子能使藁數節而莖堅乎子能使一而一乎子能使一而一乎子能使米多沃而食之彊乎無之若何

為棿重不為重

呂氏春秋種禾一禾一是以粟少而失功四時不

正正五穀

呂氏春秋得時之禾長稠而穗大本而莖殺疎穢而穗大其粟圓而薄糠其米多沃而食

之彊如此者不風先時者莖葉帶芒以短衡穗鉅而芳奪秬米而不香後時者莖葉帶芒而未衡穗闊而青零多秕而不滿得時之黍芒莖而微下穗芒以長搏米而薄糠春之易而食之不噉而香如此者不飴先時者大

本而華莖殺而不遂葉蒙短穗後時者小莖而麻長短穗而後糠小米鉗而不香得時之稻大本而莖葆長稠疎穢穗如馬尾大粒無芒博米而薄糠舂之易而食之香如此者不益先時者大本而莖葉格對短稠短穗多粒厚糠薄米多芒後時者纖莖而不滋厚糠多粒庾辟米不得恃定熟印天而死得時之麻必芒以長疎節而色陽小本而莖堅厚稟以均後熟多蒙日夜分復生如此者不蝗得時之菽長莖而短足其美二七以為族多枝數節競葉蕃實大菽則圓小麥則搏以芳稱之重食之息以香如此者不蟲先時者必長以蔓浮葉疎節小莖不實得時之麥稠長而頸黑二七以為行而服薄糕而赤色稱之重食之致香以息使人肌澤且有力如此者不蚰蛆先時者暑雨未至胗動蚰蛆而多疾其次羊以節後時者弱苗而穗蒼狼薄色而美芒黃帝曰一一之一一也一

稠穗

見上

青零

見上

不噉而香

見上

穗如馬尾大

粒無芒

上見

莖葉格對

上見

辟米

上見

疎節而色陽

上見

二七以

為族

上見

小英不實

上見

弱苗而穗蒼狼

上見

平土宜五穀

淮南

子汾水濛濁而宜麻濟水通和而宜麥河水中濁而宜

菽雒水輕利而宜禾渭水多力而宜黍漢水重安而宜

竹江水肥仁而宜稻

汾宜麻濟宜麥河宜菽雒宜禾

渭宜黍江宜稻

上見

三變

淮南子夫子見禾之也滔滔然曰孤鄉丘而死我其首禾

乎注三變始於粟

夫子首禾

上見

稻生於水

淮南子而一不能

生於苗成於穗

生於湍

嘉生國語陰陽序次風雨時至而繁祉人民

瀨之流

嘉生

和利按史記民神異業敬而不瀆故神降

之嘉生注應

黍稷無成不能為榮

國語諺曰黍不為黍

劬曰嘉穀也

不能蕃廩稷不為稷不能蕃殖所生不疑唯德之基

薦在宗廟

國語子餘使公子降拜秦伯降辭子

餘曰君以天子之命服命重耳重耳敢有安志敢不降拜成拜卒登子餘使公子賦黍苗子餘曰重耳之邛君

也若黍苗之邛陰雨也若君實庇蔭膏澤之使能成嘉穀

邛陰雨

見穀明

國語物莫伏於蠱莫嘉於穀穀興蠱伏而章明者也故食穀者晝選男德以象一宵靜女德以伏蠱慝異

母史記魯周公世家唐叔得禾一畝穎**漸漸油油**史記

宋世家乃作麥秀之詩以歌詠之其詩曰麥秀一畝

禾黍一畝注索隱曰漸漸麥芒之狀音子簾反油油者

禾黍之苗**一莖六穗**史記司馬相如傳**宿麥**漢書武帝紀遣謁者

光悅貌**勸有水災郡種**一畝注師古曰**草之彊者**漢書五行志

秋冬種之經歲乃熟故云宿麥**草之彊者**菽一畝一畝一畝

舍秀垂穎

漢書禮樂志西顙沆碭秋氣肅殺續舊不廢注師古曰五穀百草秀穎成實皆

因舊苗無

旅生

後漢書光武帝紀初王莽末天下旱蝗黃金一觔易粟一斛至是野穀一麻

廢絕也

亦尤盛注旅寄也不因播種而生

自然穀

後漢書郡國志注博物記

故曰旅今字書作稽音呂古字通

曰扶海洲上有草名諦其實食之如大麥從七月

禹餘糧

稔熟民斂獲至冬乃訖名曰一或曰禹餘糧

糧

見上

舍舍方秀

後漢書梁鴻傳惟季春兮華阜麥一兮一

東牆

後漢書烏桓傳其土

地宜稌及一一東牆似蓬

同本異穗異本同秀

宋書符瑞志嘉

草實如稌子冬十月而熟

禾五穀之長王者德盛則二苗共秀於周德三

禎穰秋

苗共穗於商德一一於夏德一一

秀

宋書符瑞志誕降嘉種呈祥初構甘露

榮區蔭斥

宋書

春疑一一一一於今匪烈嗣歲仍富

符瑞志治人奉天迺勤迺格儼來倣載高廩已積嘉禾
重穆甘露流液擢秀辰畦揚穎角澤離穗合豪

送夏蚤秀迎秋晚成

宋書謝靈運傳阡陌縱橫塋埆
交經導渠引流脉散溝并蔚蔚

豐秋苾苾香秬

有陵陸麻麥粟

菽候時硯節遞藝遞孰

兼二項五十畝種

秬五十畝種秬

宋書陶潛傳為彭澤令公田悉令吏種
秬稻妻子固請種秬乃使

一莖二十三穗

齊書祥瑞志永明二年八月
梁都睢陽縣界野田中獲嘉

禾青苗紅粒

梁書元帝紀化俗移風常在所急
勸耕且戰彌須自許豈直燕垂寒

谷積黍自溫寧可墮

桃花米

南史任昉傳為政清省吏
人便之卒於官惟有

此坐食

無以爲歛秋穀懸黃

魏書古弼傳車駕畎於山北大獲
麋鹿數千頭詔尚書發車牛五百

乘以運之世祖尋謂從者曰筆公必不與我汝輩不如

馬運之速遂還行百餘里而弼表至曰今

菽布野猪鹿竊食鳥鴈侵費風波所耗朝夕參倍乞賜

矜緩使得收載世祖謂左右曰筆公果如朕所卜可謂

社稷九期禾隋書音樂志需雅曲五味九變兼六和令

之臣芳甘旨庶且多三危之露

文聚星羅皇舉嶺石化為瑞麋舊唐書明皇紀武威郡

斯樂同山河上言番禾縣天寶山有

醴泉湧出一遠近貧嘉禾麟食舊唐書憲

乏者取以給食改番禾為天寶縣

觀察使潘孟陽奏龍州武安縣一生有一之麟

觀之來羣鹿環之光彩不可正視使畫工圖之以獻

稻唐書明皇紀烏節唐書地理志揚州廣陵琅邪稻唐

楊州一生

李百藥傳百藥隋內史令德林子也七歲能屬文父友

陸父等共讀徐陵文有刈一之一之語歎不得其事

百藥進曰春秋邨子藉稻杜聖米唐書杜棕傳出為劍南東川節度使徙西

川復鎮淮南時方旱道路流亡藉藉民至漉漕渠遺米自給呼為一取陂澤芟蒲實皆盡一驚更表以為祥

供大人米唐書西域傳摩揭陀土沃宜稼連理麥宋史神宗

紀安州臨江軍占城種宋史食貨志大中祥符四年帝以江淮兩浙稍旱即水田不登

遣使就福建取一稻三萬斛分給三路為一擇民田高仰者一蓋早稻也一內出種法命轉運使揭榜示民

後又種于玉宸殿帝與近臣同觀畢刈又遣內侍持于朝堂示百官稻比中國者總長而無芒粒差小不擇地

而生京糧元史順帝紀命大司農司屯種華新元史禮樂志我泰既

宜一我稷木禾山海經海內崑崙之墟在西北帝之下都崑崙之墟方八百里高萬仞上有一長

五尋大五圍面有九井以玉為檻面有九門門有開膜
明獸守之按賈思總齊民要術郭璞曰木禾榮類也

稷乃獻天子傳甲戌巨蒐之彌奴傷天子於焚留之山養

性陸賈新語聖人貴寬而世人賤衆五穀一禾實粟缺

董仲舒春秋繁露一於倉天以賜人食物之性也一之所一

為也尊實董仲舒春秋繁露宗廟之祭夏上杌實董仲舒春

秋繁露宗廟之祭秋上杌實黍也秋之所先成也敦實董仲舒春秋繁露宗

實稻也冬之芳花當齒焦氏易林下田種黍一一一敦

林三月種崔寔四民月令甘而多腴王充論衡五穀之

所畢實也一可一秔稻於人也食之皆飽

稻粱之味一一一一鴈翼重張華博物志食九穗禾
豆麥雖羈亦能愈饑粟則一一不能飛

豆麥雖羈亦能愈饑

鴈翼重

張華博物志

食九穗禾

王嘉拾遺記炎帝時有丹雀銜——其墜

盈車嘉穗

地者帝乃拾之以植於田食者老而不死

王嘉拾遺記燕昭王時有白鸞孤翔銜千莖穰穰於空中自生花實落地則生根葉一歲百獲一莖滿車故曰

浹日翻形

王嘉拾遺記樂浪之東有背明之國宜種百穀有——之稻種之十旬而熟有

稻言食者死而更生有明清稻食

一粒歷年不饑

者延年也清腸稻食一粒歷年不饑

上見
搖枝粟

王嘉拾遺記背明國有——其枝長而弱無風自搖食之益髓有鳳冠粟似鳳鳥之冠

上
招
校
栗

無風自搖食之益髓有鳳冠粟似鳳鳥之冠

食者多力有遊龍粟葉屈曲似遊龍繞明豆挾劍豆

瓊膏粟白如銀食此二粟令人骨輕

繞明豆挾劍豆

拾遺記背明國有——其莖弱自相縈繞有——其莢形似人挾劍橫斜而生有傾離豆言其豆見日葉

垂覆地食者

延精輕心

王嘉拾遺記背明國有麥
不老不疾
延壽益氣有昆和麥調暢六府

有麥食者體輕有醇和麥為麴以釀酒一醉累
月食之凌冬可袒有含露麥穗中有露味甘如飴

紫

沈雲冰

王嘉拾遺記背明國有麻其實不浮有
蘇實冷而有光宜為油澤有通明蘇食者夜

行不持燭是苣勝也

不周粟

王嘉拾遺記員嶠山多大
鵲高一丈銜一一之粟

食之延壽後天而老

穗高三丈粒皎如玉鵲銜粟飛於中國故

菊灰止蠹

宗懷

世俗間往往有之其粟食之歷月不饑

荆楚歲時記夏至日取

虎沙

崔豹古今注虎豆一名
似狸豆而大實如小兒

為一以小麥

拳亦食狸沙

崔豹古今注狸豆一名
沙葉似葛而實大如李核可啗食

早熟及

麥

郭義恭廣志秣有赤有
白有胡秣

蓋下白

郭義恭廣志稻有
正月種五月獲

獲其莖根復生九月復熟

烏稂黑穰青函白夏

郭義恭廣志稷有之

名蟬鳴稻

郭義恭廣志有七月熟

鹽鑽

郭義恭廣志如蟣子魏文帝以為粥

禾生於寅壯於丁午

賈思勰齊民要術長於丙老於戊死於申惡於

壬癸忌九穀忌日

賈思勰齊民要術汜勝之書曰小豆忌卯稻麻忌辰禾忌丙黍忌丑秫忌

寅未小麥忌戌大麥忌子大豆忌申卯凡

畏露

賈思勰齊民要

術黍心初生一天一令兩人對持長索槩去其露日出乃止

黍生於巳壯於酉

賈思勰齊

民要術一一一一一一長於戌老於亥死

戴甲

賈思勰齊

民要術種大豆夏至後二十日尚可種一一而生不用深耕

憎日

賈思勰齊民要術豆花一一見一一見日

則黃爛而根焦也

豆生於申壯於子

賈思勰齊民要術一長於壬老於丑

死於寅惡於甲乙

麥生於亥壯於卯

賈思勰齊民要術

忌於卯午丙丁

長於辰老於巳死於

地麵

賈思勰齊民要術種瞿麥扶

午惡於戌忌於子丑

法以伏為時注一名

賈思勰齊民要術

賈思勰齊民要術

扶

疎生

賈思勰齊民要術感禾似大麥

左折右炊

賈思勰齊民要術

傳

火禾

賈思勰齊民要術

高壯麻

賈思勰

則牙生

術夏至先後各五日可種

班黑

賈思勰齊民要術種麻

注壯麻有花無實

子止取實者種

麻

者饒實

燕麥暄萋

鄺道元水經注丹水又東南歷西

淵深不測蘋藻冬芹竟川舍

洋川米

鄺道元水經注洋

綠雖嚴辰肅月

川者漢戚夫人之

所生處也

高祖得而寵之夫人思慕本鄉追求

交麻

杜寶

大業拾遺記

大業四帝為驛致長安蠟

復其鄉更名曰縣

年改胡麻曰

覆雉

韓鄂歲華紀麗鷹化鳩而及候麥

重思

段成式酉陽雜俎

鄴都稻名

其米如石榴子粒稍

大味如菱杜瓊作重思賦曰

霏霏春暮翠矣重思雲氣

交被嘉

黃兒米

馮贇雲仙雜記杜甫在蜀日以七金買

穀應時

黃兒米

半籃細子魚一串籠桶衫市油

巾皆蜀人奉

甌

香齒碎

馮贇雲仙雜記吳興米炊

養之粗者

甌

靈光

豆

蘇蜀杜陽雜編

大厯中日林國獻

國之菡豆其色殷紅而光芒長數尺本國人亦呼為

豆

詰多珠和石上菖蒲葉煮之即大如鵝卵其中純紫秤

之可重一觔上啗一丸香美無比而數日不復言饑渴

光芒數尺

見詰多珠

見碧麥紫米

蘇鶚杜陽雜編

上見詰多珠

見碧麥紫米

大於中華之麥粒表

御定子史精華

九

裏皆碧香氣如粳米食之體輕久則可以御風——有

類荳勝炊一升得飯一斗食之令人髭髮續黑顏色不

老久則後

盆草

黃休復茅亭客話蜀人每中元節多生

天不死

意禁觸謂嘗有雷護之既

佛豆

宋祁並部方物略記豐

中元節後即棄之糞壤

六稜

沈括夢溪筆談胡麻直是今油麻其

春歛農不常

荳右——

之大麻是也有實為苴麻無實為梟又曰牡麻張騫始

自大宛得油麻之種亦謂之麻故以胡麻別之謂漢麻

為大

八拗

莊綽雞肋編胡麻俗呼芝麻言其性有——

麻也

向上炒焦壓榨才得生油膏車

則滑鑽鉞乃澁也拗於教切

備四時氣具五方色

朱

曲洧舊聞麥秋種夏熟——之——蕎麥

葉青花白莖赤子黑根黃亦——之——紅蓮稻

龔明之中

吳紀聞——早——從古有之陸魯望詩
云遙為曉風吟白菊近炊香稻識紅蓮
能賤金玉胡錡耕祿

稿一日無食則饑司命之本三代處農而教為道
之原其和足召陰陽之和其貴————之貴
坤黃

賁白胡錡耕祿稿隴西郡開國侯來牟外叶——內舍
——載行於野懷大夫君子之心斯饗我農成先

公風化
之業
視時登損胡錡耕祿稿持常平使者之權——
——佐地官司徒之職待國綢頒

金釵姚寬西溪叢語王琪君玉金陵飲酒詩云蜀江雪
浪來天際一派泉春寶釵碎蓋謂水碓春——糯

也青箱嘉種王明清揮麈餘話屈帝尊以秉耒動天步
而降軒三推告畢貴賤以班遂播——之

——以成高廩之豐年按稻為貴程榮三柳軒雜識五
此李元叔上廣汴賦語穀以——古人各

以其類配之如以殺雞配為黍謂野人之餐也以啜菽
配飲水謂貧者之孝也以蔬食配菜羹謂貶降之食也

惟食稻則對衣錦又祭祀以稻為嘉蔬公
享大夫則以為吉饌是五穀以稻為貴也
西天菜豆文釋

瑩湘山野錄真宗深念稼穡聞占城稻耐旱
子多而粒大各遣使以珍貨求其種占城得種二十石
至今在處播之西天中印土得菜豆種二石不知今之
菜豆是否始種於後苑秋成日宣近臣嘗之仍賜占稻
及西天菜豆御詩

蔬菜

葷菜

管子六畜育於家瓜瓠
百果備具國之富也

生蔬

管子春采一秋采
夏處陰冬處陽

老韭為菹

列子朽瓜之為魚
也一一之一也

以澤量

荀子葷菜百
疎一一一一

漢上

石耳

呂氏春秋江浦之橘
雲夢之抽一一一一

赤木元木之葉

呂氏春秋指
姑之東中容

之國有————馬餘脅之南南

嘉樹

見上

崑崙蘋

壽木華

呂氏春秋菜之美者

陽華芸雲夢芹

呂氏春秋

——之——具區之菁

具區菁浸淵草

見上

土英

見上

苦菜死

資生

呂氏春秋日至

藟莢

揚子——藟菁也陳楚之郊謂之藟魯齊之郊謂之莢闕

之東西謂之蕪菁趙魏之郊謂之大芥其小者謂之辛芥或謂之幽芥其紫花者謂之蘆服東魯謂之荳蘆

幽芥

見上

荳蘆

見上

園葵

史記公儀休傳食茹而美拔其——而棄之

菜茹有畦

漢書食貨志還廬樹桑——

冬生

漢書召信臣傳大官園種——蔥韭菜茹

——瓜瓠果蔬殖於疆場

覆以屋廡晝夜難蘊火待溫氣乃生信臣種蕪菁助人以為不時之物有傷於人不宜以供奉養

食後漢書桓帝紀詔司隸校尉部刺史曰蝗災為害水

變仍至五穀不登人無宿儲其令所傍郡國以鬼目菜吳志三嗣主傳有春

初早韭秋末晚菘齊書周顒傳清貧寡欲終日長蔬食

顒曰卿山中何所食顒曰赤米白鹽綠葵紫蓼文惠太子問顒菜食何味最勝顒曰食

菜不食心齊書江泌傳母亡後以生闕供養遇鮭白莧

紫茄南史蔡樽傳初樽在臨海百姓楊元孫以婢采蘭

權妻吳贖婢母子五人吳背約不還元孫訴樽判還本

主吳能為巫出入樽內以金釧賂樽妾遂改判與吳元

孫搥登聞鼓訟之為有司劾時樽已去郡雖不坐而常

以為恥口不言錢及在吳興不飲郡井齋前自種

為常餌以氣味終不改

舊唐書高力士傳為李輔國所構配流黔中道力士至巫州地多薺

而不食因感傷而詠之曰兩京作斤賣

皂莢

宋史趙立
傳承楚間

五谿無人採夷夏雖不同

易之傳承楚間

有樊梁新開白馬參湖賊張敵萬窟穴其間立絕不與
通故楚糧道愈梗始受圍菽麥野生澤有——可采後

皆盡至屑

卯 蒜

夏小正納一傳一所一納一也一者一本
如卯者也納者何也納之君也

薺以冬

榆皮食之

如卵者也納者何也納之君也

美芥以夏成

董仲舒春秋繁露一
一而一
此可以見冬夏之所宜服矣
冬水氣也一
養一

甘味也乘於水氣而美者甘勝寒也薺之為言濟與濟大水也夏火氣也芥苦味也乘於火氣而成者苦勝暑

大水也夏火氣也芥苦味也乘於火氣而成者苦勝暑

也
甘味
苦味

上見

冬葵溫韭菰苳蓼蘇

網罟掩捕麋豸
桓寬鹽鐵論驅羶

洒沈猶鋪百川鮮羔牦幾胎扁皮黃口春鵝秋

龍爪莖

雞
一
一
一
一
一
一
豐
奕
耳
菜
毛
果
蟲
貉

郭憲洞冥記鳥哀國有——長九尺色如玉煎之有膏以和紫桂為丸服一粒千歲不饑故語曰薤和膏身

生薤和膏身生毛見上掌中芥郭憲洞冥記有——葉

之而生一吹長一尺至三尺而止然後可移於地上若不經掌中吹者則不生也食之能空中孤立足不躡地

亦名躡空草見上瞑菜嵇含南方草木狀綽菜夏生於池沼間葉類茨菰根如藕條南

海人食之云令人思睡呼為——按段公路北戶錄睡菜五六月生田塘中葉類茨菰根如藕梢土人採根為

鹽菹與種子水中性冷味甘南方草木狀薤葉如落葵而小

此同於水上——於——則如萍根浮水面及長莖葉皆出

薤汁滴其苗當時萎死傳魏武芸薇王嘉拾遺記咸寧四年立芳蔬園於

能噉治葛至一尺云先食此菜

金墉城東多種異菜有菜名——類有三種其色紫為上蔬其味辛色黃為中蔬其味甘色青為下蔬其味鹹

常以三蔬

三轉乃佳

賈思勰齊民要術宜白較良地——

三剪再剪

賈思勰齊民要術種蔥四月始鋤鋤遍乃剪剪與地平

剪欲旦起避熱時良地——薄地——八月止種韭剪

如葱法一歲之

内生

賈思勰齊民要術種韭法以升蓋合地為處布子於園內注韭性——

中不過五剪

——不向外畏

椒目

賈思勰齊民要術種椒熟時收取黑子四月初畦種之注黑子一名——

圍種令科成

不用人手數近

雉尾蓴

賈思勰齊民要術食膾魚蓴羹芡羹之菜蓴為第一四月蓴生

促則不生也

莖而未葉名作——

第一作肥羹葉舒長足名曰絲

蓴五月六月用絲蓴入七月盡九月十月內不中食蓴

有蝸虫著故也十月

形似珊瑚

賈思勰齊民要術從十月盡三月皆食環蓴環

水凍虫死蓴還可食

尊者根上頭絲萼下發絲萼既死上有根發

鹿角

賈思勰齊

民要術南越志曰猴葵色

冬風

賈思勰齊民要術廣州

赤生石上南越謂之

冬風

記云菜陸生宜配

肉作旁勃

賈思勰齊民要術神仙服食經曰七禽方十

羹也

一月采旁勃白蒿也白免食之壽八百

年風吹別分

鄺道元水經注夷水又東逕佷山縣縣東

甚高峻上合下空中有石林甚整頓旁生野韭人

十八

往乞者神許則

一隨偃而擗不得過越

種楊衙之洛陽伽藍記陳留侯李崇為尚書令儀同三

司富傾天下而性多儉慙惡衣麤食常無肉味止有

韭薤崇客李元祐語人云李令公一食

合歡

盧肇

一人問其故元祐曰二韭一十八聞者大笑

合歡

雜記番禺有菜四葉相

稼茄子段成式酉陽雜俎茄子

對畫開夜合名

菜

熟者食之厚腸胃動氣

發疾根能治竈瘰欲其子繁待其花時取葉布於過路以灰規之人踐之子必繁也俗謂之——僧人多灸

之甚美有新羅種者色稍白形如諸葛菜韋絢劉賓客雞卵西明寺僧造元院中有其種嘉話錄公曰

諸葛所止令兵士獨種蔓菁者何絢曰莫不是取其纔出甲者生啗一也葉舒可煮食二也久居隨以滋長三

也棄去不惜四也回則易尋而採之五也冬有根可嚼食六也比諸蔬屬其利不亦溥乎曰信矣三蜀之人今

呼蔓菁為——猿啼一聲遽生萬莖馮贄雲仙雜記——江陵亦然——之地蕨乃多有

每——荀奴菌妾陶穀清異錄江右多菰菜粥荀者惡之罵曰心子菜蓋——也

鷓鴣宋祁並部方物畧記芋種不一張知縣菜沈括補筆談忠

定張尚書曾令鄂州崇陽縣崇陽多曠土民不務耕唯以植茶為業忠定令民伐去茶園誘之使種桑麻自此

茶園漸少而桑特盛於鄂岳之間至嘉祐中改茶法湖
湘之民苦於茶租獨崇陽無茶租民監他邑思公之惠
立廟以報之民有入市買菜者公召諭之曰邑居之民
無地種植且有他業買菜可也汝村民皆有土田何不
自種而費錢買菜苦而遣之自後人
皆置園至今謂蘆蕪為一一一落蘇陸游老學庵
名一一今吳人跋鼈還丹張端義貴耳集浮萍作楊花
正謂之落蘇之義子紅莧為一一之一一

蒼玉束

周密齊東野語世傳涪翁喜苦筍嘗從斌老乞
苦筍詩云南國苦筍味勝肉龍擇稱冤莫採錄

煩君更致一一一明日風雨吹成竹又和坡翁春菜詩

云公如端為苦筍歸明日青衫誠可脫坡得詩戲語坐

客云吾固不愛做官曾直遂欲以苦筍硬差致仕聞者

絕倒嘗賦苦筍云苦而有味如忠諫之可活國放翁又

從而獎之云我見魏徵珠嫵媚約束諫筍見十分甜周

兒童勿多取於是世以諫筍目之
諫筍上
十分甜
周

齊東野語南康簡寂觀有甜苦筍周益公詩云蔬食山間茶亦甘况逢苦筍——君看齒頰留餘味端為森

森正

紫花菰

周密癸辛雜識今成都麵店中呼蘿蔔為

且嚴

樊子曰市井語然亦有謂按爾雅曰莢蘆

服也郭璞以莢為服俗呼電樊先北反或作筍

龍孫

釋贊

釋曰——

也一名樊蓋其性能消食解麵毒

寧筍譜俗呼

冰壺先生

釋文瑩玉壺清話太宗命蘇易簡講文中子有楊素遺子食經

筍為——

羹黎舍糗之說上因問食何品何物最珍對曰食無定

味適口者珍臣止知薑汁為美臣憶一夕寒甚擁爐痛

飲夜半吻燥中庭月明殘雪中覆一薑盂連茹數根臣

此時自謂上界仙厨鸞脯鳳胎殆恐不及屢欲作——

——傳記其事因循

玉版和尚

釋惠洪冷齋夜話東坡

未果也

上笑而然之

嘗要劉器之同叅——

——器之每倦山行聞見玉版欣然從之至廉泉寺燒

筍而食器之覺筍味勝問此筍何名東坡曰即玉版也

此老師善說法要能令人得禪悅
稚子釋惠洪冷齋夜

之味於是器之乃悟其戲為大笑
稚子話老杜詩曰竹

根——無人見沙上鳬雛傍母眠世或不解稚子無人
見何等語唐人食筍詩曰稚子脫錦襦頭玉香滑則

果蔬

雁膳管子其種——黑實朱跗黃實
卯菱管子冰解而凍釋草絕芋管子

五政曰無殺麇淮南橘淮北枳晏子嬰聞之橘生——
天毋蹇華——則為——生於——則為——

——葉徒相似其實味不同
瓜桃不削橘柚不剖晏子景

所以然者何水土異也
子於楚楚王進橘置削晏子不剖而並食之楚王曰當
去剖晏子對曰臣聞之賜人主前者————————

一今者萬乘無教令臣故不敢剖不然臣非不知也

珠玕華實

列子一一之樹皆叢生一一皆有滋

味食之皆不老不死

碧樹冬生實丹味酸

列子吳楚之國有大木馬其名為櫟一一而一

疾齊州珍之渡淮而北而化為枳焉

五石瓠

莊子惠子謂莊子曰

魏王貽我大瓠之種我樹之成而實五石以盛水漿其堅不能自舉也剖之以為瓢則瓠落無所容非不号然

大也吾為其無用而掊之莊子曰夫子固拙於用大矣子有一一之一何不慮以為大樽而浮乎江湖而憂其

瓠落無所容則夫子猶有蓬之心也夫

中河失船一壺千金

鵲冠子不提生於弗器賤

生於無所用一一

果蓏有六而桃為下

韓非子孔子御坐於魯哀公哀

公賜之桃與黍哀公請用仲尼先飯黍而後啗桃左右皆掩口而笑哀公曰黍者非飯之也以雪桃也仲尼對

曰立知之矣夫黍者五穀之長也祭先王為上盛
雪貴不聞以貴雪賤今以五穀之長雪果祿之下是從
上雪下也丘以為妨義故不敢以先於宗廟之盛也

數以盆鼓

荀子然後瓜桃李一本

沙棠實

呂氏春秋冀州之原果之善者

之常山之北投淵之上有百果焉羣帝所食箕
山之東青島之所有甘櫨焉江浦之櫨雲夢之櫨

羣帝

所食

見上甘櫨

見上江浦櫨雲夢櫨

見上雁頭

楊子菰茨雞頭也北燕謂之菰

青徐淮泗之間謂之茨南楚江湘之間
謂之雞頭或謂之

光明洞徹

抱朴子崑

崑有玉李王瓜玉桃其實形如世間桃李但為
夫苦匏不材於人而堅須以玉井水洗之便軟而可食

共濟

國語

已注佩匏可以度水也

大如瓜

史記封禪書安期生食巨棗

東

陵瓜

史記蕭相國世家召平者故秦東陵侯秦破為布衣貧種瓜於長安城東瓜美世俗謂之——從

召平以

取獻宗廟

史記叔孫通傳孝惠帝曾春出游離宮叔孫生曰古者有春嘗菓方今櫻

桃熟可

獻願陛下出因——櫻桃——

搭探

史記司馬相如傳隱夫鬱棣——

——上乃許之諸菓獻由此興

——荔支注徐廣

蹲鴟

史記貨殖傳汶山之下沃野下有——至死不饑注徐廣曰古蹲字

作跋駟案漢書音義曰水鄉多鴟

其山下有沃野灌溉一曰大芋

狐入瓜中食之首尾

不出

漢書地理志敦煌注師古曰即春秋左氏傳所云允姓之戎居於瓜州者也其地今猶出大瓜長者

——薑芋

漢書東方朔傳土宜——水多蠃魚

遠國珍羞

後漢書和帝紀

舊南海獻龍眼荔支十里一置五里一候奔騰阻險死者繼路時臨武長汝南唐羌縣接南海乃上書陳狀帝

下詔曰——本以薦奉宗廟苟有傷害豈愛民之本其勅太官勿復受獻由是遂省焉注廣州記曰荔枝樹高五六丈大如桂樹實如雞子甘而多汁似安石榴有甜醋者至日禺中翕然俱赤即可食似安石

榴上見至日禺中翕然俱赤上見龍丘巖挑後漢書郡國志

山有九石特秀林表色丹白遠望盡如蓮花——長隱居於此因以為名其峯際復有巖穴外如牕牖中有石

牀——前有一——樹其實甚馬韓大栗如梨後漢書東夷甘非山中自有莫知誰植傳——出——

——啖畢伐樹晉書王濟傳和嶠性至儉家有好李帝求之不過數十濟候其上直率少年詣

園共——而去好李上見桑甚甜甘晉書張天錫傳會稽王道子嘗問其西土所出天錫

應聲曰————鵲草食尾至本漸入佳境晉書顧響乳酪養性人無妬心

每—甘蔗恒自—
人或怪之云—
嘉瓜 宋書符瑞志晉武帝太康三年六月—異體同蒂

生河南洛陽輔國
大將軍王濟園 嘉瓠 宋書符瑞志晉武帝太康元年十二月戊子—生寧州寧州

刺史費 早青瓜 齊書到撫傳宋世上數遊會為家同從
統以聞 明帝射雉郊野渴倦為得—與上

對剖食之上懷其舊德意
明藕移玉青蓮代金 齊書張
盼良厚至是一歲三遷 融傳蘋

藻留映荷芰提陰扶容曼綵秀遠華深—
三十子

共蒂 梁書元帝紀大寶元年正月辛亥朔左
衛將軍王僧辯獲橘—以獻 經寸半 梁書

沈約傳約嘗侍讌值豫州獻栗—帝奇
冬李 南史
之問曰栗事多少與約各疏所憶少帝三事 王僧

孺傳有餽其父—先以一與之 嘉瓜合蒂 魏書太武
僧孺不受曰大人未見不容先嘗 帝紀所在

甘露流液降於殿內
生於中山野木連理植於魏郡
房中多子
北齊書魏收傳安德王延

宗納趙郡李祖收女為妃後帝幸李宅宴而妃母宋氏
薦二石榴於帝前問諸人莫知其意帝投之收曰石榴

大喜詔收卿還將來仍賜收美錦二匹
王新婚妃母欲子孫衆多帝
千年棗
隋書波斯傳土

多良馬大驢師子白象大鳥卵真珠頗黎虎魄珊瑚瑠
璃碼碯水精瑟瑟呼洛羯呂騰火齊金剛金銀瑜石銅

鑄鐵錫錦疊細布氎毼毼毼護那越諾布檀金縷織成
赤麋皮朱沙水銀薰陸鬱金蘇合青木等諸香胡椒畢

撥石蜜牛蜜
附子
馬上口摘
舊唐書中宗紀甲
訶黎勒無食子鹽綠雌黃
子夏四月丁亥上

遊櫻桃園引中書門下五品已上諸司長官學士
等入芳林園嘗櫻桃便令
置酒為樂
山南

枇杷江南柑橘
舊唐書德宗紀詔
以供宗廟餘貢皆傳
近湯

先毓

舊唐書職官志凡近湯之地潤澤所及瓜果之屬先時而毓者必苞匭而進之以薦陵廟新衣

舊唐書穆宗貞獻皇后蕭氏傳太和中太皇太后居興

慶宮寶歷太后居義安殿皇太后居大內時號三宮太

后上五日參拜四節獻賀皆由複道幸南內朝臣命婦

詣宮門起居上尤執禮造次不失有司嘗獻櫻桃

命獻陵寢宗廟之後殼如紅繒膜如紫綃舊唐書白居易

中使分送三宮十宅

當峽路之深險處也花木多奇居易在郡為木蓮荔枝

圖寄朝中親友各記其狀曰荔枝生巴峽間形圓如帷

蓋葉如桂冬青華如橘春榮實如丹夏熟榮如葡萄棧

如枇杷

如醴酪大畧如此其實過之若離本枝一日而色變

二日而香變三日而味變四五日外色香味盡去矣金

桃銀李

舊唐書康國傳武德十一年獻

龍骨棗鳳棲梨

唐書地理志河中府河東郡**旱藕**唐書姜撫傳撫又言終南山有餌之

延年狀類葛粉帝作湯餅賜大臣右驍衛將軍甘守誠

能銘藥石曰常春者千歲蟲也**旱藕**杜蒙也方家久不

用撫易名**合歡瓜**遼史太祖紀二年秋八**青蔓離披**元

以神之**合歡瓜**月壬子幽州進

王薦傳母沈氏病渴語薦曰得瓜以啖我渴可止時冬

月求於鄉不得行至深輿嶺值大雪薦避雪樹下思母

病仰天而哭忽見巖石間**有食之宜子**逸周

二瓜焉因摘歸奉母母食之渴頓止**食之宜子**書康

民以桴苴者其實**嶂嶮細棗**郭憲洞冥記進

如李**嶂嶮細棗**出嶂嶮山山臨碧海上海上萬

年一實如今之**塗山紫梨**郭憲洞冥記塗山之背梨大

軟棗咋之有膏**塗山紫梨**如升或云斗紫色千年一花

亦曰紫**紫輕梨**見琳國碧李**郭憲洞冥記琳國去長安**

輕梨上**琳國碧李**九千里生玉葉李色如碧

玉數十年一熟味酸昔韓終常餌此李因名韓終李見上韓終李見上閭衣柰郭憲洞冥記有紫柰

大如斗甜如蜜核紫花青研之有汁如漆龍肝瓜郭憲洞冥

可染衣其汁著衣不可湔浣亦名記有長一尺花紅葉素生於冰谷所謂冰谷素

葉之瓜仙人瑕丘仲採藥得此瓜食之千歲不渴瓜上恒如霜雪刮嘗如蜜滓及帝封冰谷素葉見上翠水菱郭憲

泰山從者皆賜冰谷素葉之瓜洞冥記有玄都翠水水中有菱碧色狀如雞飛亦名翔

雞菱仙人見伯子常遊舉身生荷囊載香焦氏易林北方多囊摘柚肥腴多脂

毛羽也焦氏易林文山大如鴨卵班固武帝內傳又命侍女更

躡鵝一形圓青色以呈王母母以四顆與帝三七顆顆自食桃味甘美口有盈味帝食輒收其核王母問帝

帝曰欲種之母曰此桃三千年一
生實中夏地薄種之不生帝乃止
三千年一生實見朱

火靈瓜

班固武帝內傳王母告上元夫人曰吾嘗與夫
人造一丹陵食一味甚好憶此未久而已

七千歲矣 糞種

吳越春秋西坂中可以匿止王行有項因得
生瓜已熟吳王掇而食之謂左右曰何冬而

生瓜近道人不食何也左右曰謂一之物人不食也
吳王曰何謂糞種左右曰盛夏之時人食生瓜起居道

旁子復生秋霜
惡之故不食

舍消

三輔黃圖三秦記云御宿園出栗
十五枚一勝天梨如五勝落地則

破其取梨先以布囊承
之號曰一一此園梨也

青華朱實

嵇含南方草木狀荔
枝樹高五六丈餘如

桂樹綠葉蓬蓬冬夏榮茂一一實大如雞子核黃
黑似熟蓮實白如肪甘而多汁似安石榴有甜酢者至

日將中翕然俱赤則可
食也一樹下子百斛

一樹下子百斛

見壺柑
方草木

狀柑乃橘之屬滋味甘美特異者也有黃者有頰者頰者謂之——交趾人以席囊貯蟻鬻於市者其窠如薄

絮囊皆連枝葉蟻在其中并窠而賣蟻亦黃色大於常

蟻南方柑樹若無此蟻則其實皆為羣蠹所傷無復一

完者

甘美特異見無蟻則為蠹傷見人面子稿含南方草木狀

——樹似舍桃結子如桃實無味其核正如人面故以

為名以蜜漬之稍可食以其核可玩於席間飮餽御客

出南

細李周處風土記南居萬歲一實王嘉拾遺記窮桑者西海之濱

有孤桑之樹直上千尋葉紅堪

紫——食之後天而老

桂實如棗王嘉拾遺記閭河之北有

紫——成林其——羣仙餌焉韓終採藥四言

詩曰閭河之桂實大如棗得而食之後天不老

桃王嘉拾遺記扶桑東五萬里有一實崑流素蓮陰

上有——樹百圍其花青黑萬歲一實

岐黑棗

王嘉拾遺記西王母進洞淵紅鵲嫌山甜雪

摘素蓮者一房百子凌冬而茂黑棗者其

瓜如桂

王嘉拾遺

樹百尋實長二尺核細而柔百年一熟

記崑崙山上有九層

穹隆

王嘉拾遺記後漢明帝母陰貴人夢食瓜甚美帝使求諸

第三層有

方國時燉煌獻異瓜種瓜名一長三尺而形屈曲味

美如飴父老云昔道士從蓬萊山得此瓜云是崆峒靈

瓜四劫一實西王母遺於

四劫一實

見積冰方盛王嘉拾遺

此地世代遐絕其實頗在

記恒山獻巨桃核巨桃霜下結花隆暑方熟亦云仙人

所食帝使植於霜林園皆植寒果一之後百果一

俗謂之相陵與

官梨

鄭緝之永嘉郡記青田邨人家

霜林之聲悞也

五寸恒以供獻名御梨吏司守視土

狗牙雞心獼猴細

人有未知味者梨實落至地即融汁

籠

賈思勰齊民要術治一法旦起露未解以杖舉瓜蔓散灰於根下後一兩日復以土培其根則迥無蟲

美

一歲三熟

賈思勰齊民要術臨海異物志曰楊桃似橄欖其味甜五月十月熟諺曰楊桃無麤

青黃核如棗核

壺橘

賈思勰齊民要術廣州記曰盧橘皮厚氣色大如甘酢多九月正白

色至二月漸變為青至夏熟味亦不異冬時

雷抽

賈思勰齊

土人呼為

其類有七八種不如吳會橘

雷抽

賈思勰齊

民要術裴淵記曰廣州別

實如升大

內空外勁

賈思勰齊民要術

其申如繩

餘甘

賈思勰齊民要術臨海異物志曰子大如梭形初入口苦澀後

飲水更甘大如梅實核兩頭銳

益智

賈思勰齊民要術吳氏本草曰龍眼

東岳呼餘甘柯攬同一果耳

益智

賈思勰齊民要術

一名比目

比目

見本母子

賈思勰齊民要術收瓜子法

一名比目

比目

見本母子

常歲歲先取一一瓜截去

兩頭止取中央子注本母子者瓜生數葉便結子子復
早熟用中輩瓜子蔓長二三尺然後結子用後輩子者
蔓長足然後結子子亦晚熟種早子熟速而瓜小種晚
子熟遲而瓜大去兩頭者近蒂子瓜曲而細近頭子瓜
短而噉凡瓜落䟽青黑者為美黃白及斑雖大
而惡若種苦瓜子雖爛熟氣香其味猶苦也
中央子

見不並固安之實

鄴道元水經注汝水又東逕懸瓠城北者彥云城北名焉灣中有地數頃

上有栗園栗小珠
充天府水渚即栗州也樹木高茂望若屯雲積氣矣

僊人棗長五寸把之兩頭俱出

楊街之洛陽伽藍記景陽山南有百果園果列

作林林各有堂有

核細

如鍼霜降乃熟食之甚美俗傳云出崑崙山一日西王

母棗又有仙人桃其色赤表裏照徹得

白馬甜榴一實

嚴霜乃熟亦出崑崙山亦曰王母桃也

直牛

楊銜之洛陽伽藍記浮圖前柰林葡萄異于餘處枝葉繁衍子實甚大柰林實重七斤葡萄實偉于

棗味

並殊美冠于中京帝至熟時常詣取之或復賜宮

人宮人得之轉餉親戚以為奇味得者不敢輒食乃歷

數家京師語曰

寄舉之首

李肇國史補李直方嘗第果實名如貢士之目者以

綠李為首櫻梨為副櫻桃為三甘子為四蒲桃為五或

薦荔枝曰又問栗如之何曰取其實事不出

八無核段公路北戶錄南方果之美者有荔枝梧州火

九山出者夏初先熟而味少劣其高潘者最佳五

六月方熟有類雞卵大者其肪變柑段公路北戶

瑩白不減水晶性熱液甘乃奇實也錄新州出

一有苞大于升者且皮薄如洞庭之橘橘之所

弗及傳云移植不百里形味俱變因為名草龍珠

帳段成式酉陽雜俎貝丘之南有蒲萄谷谷中蒲萄可

就其所食之或有取歸者即失道世言王母蒲萄也

天寶中沙門曇霄因遊諸岳至此谷得蒲萄食之又見
枯蔓堪為杖大如指五尺餘持還本寺植之遂活長高

數仞蔭地幅員十丈仰觀若帷蓋焉其房
實磊落紫瑩如墜時人號為

無石子

段成式西

陽雜俎——出波斯國波斯呼為摩賊樹長六七丈

圍八九尺葉似桃葉而長三月開花白色花心微紅子

圓如彈丸初青熟乃黃白蟲食成孔者正熟皮無孔者

入藥用其樹一年生無石子一年生跋屨子大如指長

三寸工有殼中

瓜惡香

段成式酉陽雜俎——香中尤忌麝鄭注太和初赴職河中

姬妾百餘盡騎香氣數里逆於人鼻是歲

木威

段成式西陽雜

自京至河中所過路瓜盡死一蒂不獲

組橄欖子獨根樹東向枝

莫拗折項

盧氏雜說鄭餘慶清儉有重德一日

曰——南向枝曰橄欖

召親友會食呼左右曰處分厨家爛蒸去毛——

諸人相顧以為必蒸鵝鴨之類良久就餐每人前下栗

米飯一碗蒸葫蘆一枚相

龍耳李

馮贇雲仙雜記崔奉國餐美諸人強進而罷

無核識者曰天罰平龍必割

日精

馮贇雲仙雜記陸展其耳耳血墮地故生此李

果恐是然若無蜂兒採香誰勝難和之味

當以太

即以竹絲籃貯千枚并茶花蜜送衡山道士

原尹相授

馮贇雲仙雜記楊炎食蒲桃曰

鼠精李

馮贇雲仙

雜記王付中家堂前有鼠從地出其

分蒂

蘇鶚杜陽雜

色如椹一顆二蒂

桃大如石甕

鄭常洽聞記吐谷渾

五色林檎

鄭常洽聞記永徽中魏郡人王方言拾得此

柰又名一或謂之聯珠果上重賜王方

聯珠果

言文林郎亦號此果為文林果俗云蘋婆果

見**文林果**

上見**相思子**

李濟翁資暇錄豆有圓而紅其首烏者舉世呼為——即紅豆之

異名也其木斜斫之則有文可為彈博局及琵琶槽其樹也大株而白枝葉似槐其花與皂莢花無殊其子若

穠豆處於甲中通身皆紅李善云其實赤如珊瑚是也

百子瓊

陶穀清異錄果中子繁者惟夏瓜冬

瓜石榴故嗜果者目瓜為——

獨子青

陶穀清異錄遼東一處有瓜若澆沃則以酒代水實成破

為十段每段中止有一子而長數寸食一顆可作十日糧國人珍之名——

挹腰綠

陶穀清異錄洛

南會昌中瓜圓結五六實長幾尺而極大者類蛾綠其上皺文酷似蟬形圃中人連蔓移土檻貢上命之曰御

蟬香——

尉佗方物

蔡襄荔枝譜荔閩粵南粵巴蜀有之漢初南粵王——以之備——於是

始通中國司馬相如賦上林云答逖離支蓋夸言之無有是也

命工寫生

蔡襄荔枝譜予家莆陽再

臨泉福二郡十年往還道出膜如桃花紅核如丁香母

鄉國每得其尤者一樹晚熟其實廣上而圓下大可徑
蔡襄荔枝譜陳紫其樹晚熟其實廣上而圓下大可徑
寸有五分香氣清遠色澤鮮紫殼薄而平瓢厚而瑩一

之消如絳雪其味之至不可得而狀也桃核半枚容

米三四斗張邦基墨庄漫錄三輔將明盛時搜求四方
環奇之物以充玩好有人以一

中觀此桃則退之所謂華山十丈蓮信有之矣今不知存
否也予嘗觀洽聞記云吐谷渾義塘瓜張邦基墨庄漫

挑大如石甕豈非此桃也耶錄襄邑一邨
出一種一大者如拳破之色如黛味甘如蜜餘瓜莫桃

及項歲貢之以其子時他處即變而稍大味亦減矣桃

奴趙德麟侯鯖錄桃實經語兒梨趙德麟侯鯖錄一
冬不落者謂之一語兒梨一果實之珍因其地

名洞庭人以為業

葉夢得避暑錄話吳中橋亦惟洞庭

有之不若

木竹子

范成大桂海虞衡志色形狀全似大批把肉甘美秋

冬間

羅望子

范成大桂海虞衡志肥皂又如刀豆色正丹內有二三實煨食

甘

紅鹽

范成大桂海虞衡志珍者實始結即頻取紅鹽乾之纔如小舌五

梭子

范成大桂海虞衡志如田家碌碡狀味酸久嚼微甘閩中謂之羊挑波

羅蜜

范成大桂海虞衡志如佛髻削其皮食之味極甘子練悉如冬瓜外膚礪研

木上

櫓子

范成大桂海虞衡志如佛髻削其皮食之味極甘子練悉如冬瓜外膚礪研

秋熟

櫓子

范成大桂海虞衡志如佛髻削其皮食之味極甘子練悉如冬瓜外膚礪研

青至夏紅破其

火炭子

范成大桂海虞衡志如烏李山韶子范成大

辦食之微甘

火炭子

范成大桂海虞衡志如烏李山韶子范成大

海虞衡志
色紅肉如荔枝

部諦子

范成大桂海虞衡志
色黃大如石榴

特乃

子

范成大桂海虞衡志
狀似樞而圓長端正

秋風子

范成大桂海虞衡志
狀俱

似棟

鳳棲

程大昌演繁露陝州有梨樹貞觀中有鳳
止其上結實香脆其色赤黃號一梨

亮

功紅

陸游老學菴筆記余深罷相居福州第中有荔枝
初實絕大而美名一一亮功者深家御書閣名

也

監州見樹

陸游老學菴筆記薛許昌亦嘗以成都幙
府來攝郡未久罷去故其荔枝詩曰歲杪

但聞名蓋恨不及時也

崖蜜

王楙野客叢書東坡橄欖
詩曰待得微甘回齒頰已

翰一十分甜冷齋夜話謂事見鬼谷子崖蜜櫻桃也

漫叟漁隱諸公引本草石崖間蠶蜜為證僕謂坡詩為

橄欖而作疑

側生

王楙野客叢書杜詩一一野岸及江
浦不熟丹宮與玉壺雲壑布衣台背

以櫻桃對言

老勞生重寫翠肴須歐本作勞人害馬或

丹宮玉壺

上見

者又引西漢害馬出處以證二字所自

比伯夷

史繩祖學齋帖嗶朱文公謂受命不遷謂橘踰淮為枳也屈原自北志節如橘不可移徙也末

乃言橘之高潔可一

楹棹

張世南遊宦紀聞唐鄧間多大柿初生澁堅實

宜立以為像而效法之

如石凡百十柿以一楹棹置其中則紅爛如泥而可食

一亦可代檳楂用此歐公歸田錄所載但江南人不

識楹棹世南侍親官蜀至梁益間方識之大者如梨味

甜而香用刀切則味損而黑凡食時先以巾拭去毛以

巾包於柱上擊碎其味甚佳蜀人以楹棹切去頂剝去

心納檀香沈香末并麝少許覆所切之頂線縛蒸爛取

去候冷研如泥入腦子少許和黃澹張世南遊宦紀聞

勻作小餅燒之香味不減龍涎黃澹一一大如小橘色

褐味微酸而甜本草載於橘柚條豈橘中別有名黃澹

者長樂志曰王壇子舊記又云相傳生於王霸壇側

王壇子

見上

諫果

周蜜齊東野語涪翁在我州日過蔡次律家小軒外植餘甘子乞名於翁因名

之曰味諫軒其後王宣子予以橄欖送翁翁賦云方懷味諫軒中果忽見金盤橄欖來想見餘甘有瓜葛苦中真味晚方回然則二物亦可名之為一一也

御定子史精華卷一百四十



總校官庶吉士臣侍朝

校對官檢討臣王坦修

謄錄監生臣王肯勵

欽定四庫全書叢要

子部

御定子史精華卷一百四十二

詳校官中書_臣劉源溥

欽定四庫全書薈要卷一萬二千三百四十四

子部

御定子史精華卷一百四十一

動植部七

草木上



之計

管子一莫如樹木

潭根

管子一母伐

蹇華

管子五政曰無殺麋

天母一絕茅

一茅三脊

管子一江淮之間一所以為藉也

甘苦之草

管子陰陽

之分定則一

一酸鹹和焉

拊竿

管子母天英母一注英謂草木之初生也竿筍之

也初生

蜣菴杜松

管子其木宜一其草宜楚棘

與

楚棘

見擾桑

管子其草

宜黍稷與茅其木宜櫟注櫟木名授柔又曰柔桑也一管子其草宜一其木宜杞萍蓂

管子其草宜一如茅走管子其草一與一其木魚腸

管子其草一品榆管子山之側其草當十二哀管子

與猶其木乃柳與萎其木乃一草物有一各有所歸五臭所校管子五粟之土其

注哀謂草上下相重次也藻龜櫛檀五臭生之薜荔胥客管子種木羣藥安生

白芷蘼蕪椒連一管子其山之旁有志目管子

與桔梗小辛大蒙黃蠶白昌管子其山之旁有其種大邯鄲細邯鄲管子其種一莖葉如扶櫟

秀一其葉若苑大邯鄲細邯鄲管子其種一莖葉如扶櫟大黃管子其種一莖葉如扶櫟求鼃管子五位之土若在

丘在山皆宜竹箭管子其種陵猶擅注求龜亦竹類也黑鷺馬夫柴楂室

奉管子立三等之租於山曰握以下者為一把以上

奉之租若干棺不受令於天管子樹木之勝霜靈山髮

晏子夫一一固以石愛槐晏子景公有所一一令吏謹

為身以草木為一一守之植木縣之下令曰犯槐

者刑傷秋蓬孤根晏子譬之猶一一也一一其一一而湛蘭

之者死美枝葉秋風一至根且拔矣

晏子今夫蘭本三年而成湛之苦酒則君陰塗人子子華

子不近庶人不佩湛之麋醢而賈匹馬矣子松

柏茂而陰成於林可以大斷子華子豫章梗柎之一一

塗之人則陰矣者必在夫大山穹谷

屨顏嶇嵒之區抉剔之掎撫之剝削之苟不中於程草

本墨子子墨子說穆賀穆賀大說謂子墨子曰子之言則誠善矣而君王天下之大王也母乃曰賤人之所

為而不用乎子墨子曰唯其可行譬若藥然一之堂

密美樅尸子松栢之鼠不菌芝列子朽壤之土有冥

靈列子荆之南有以五百歲為春五百歲為秋大椿

列子上古有以八千歲為春八千歲為秋鄧林列子夸父不量力欲追

渴欲得飲赴飲河渭河渭不足將走北飲大澤未至道

焉不知晦朔莊子朝菌時為帝莊子藥也其實量也枯

者也雞靡豕零見不天斤斧莊子惠子謂莊子曰吾

本擁腫而不中繩墨其小枝卷曲而不中規矩立之塗
匠者不顧今子之言大而無用衆所同去也莊子曰子
有大樹患其無用何不樹之於無何有之鄉廣莫之野
彷徨乎無爲其側逍遙乎寢臥其下————物無害
者無所可用散木莊子匠石之齊至乎曲轅見櫟社樹
安所困苦哉其大蔽牛絜之百圍其高臨山十仞
而後有枝其可以爲舟者旁十數觀者如市匠伯不顧
遂行不輟弟子厭觀之走及匠石曰自吾執斧斤以隨
夫子未嘗見材如此其美也先生不肖視行不輟何耶
曰已矣勿言之矣————也————以爲舟則沈以爲棺槨則速
腐以爲器則速毀以爲門戶則液樗以爲柱則液樗見
蠹是不材之木也無所可用故能若是之壽液樗上
不材故壽見上文本木莊子匠石歸櫟社見夢曰女將惡乎
橘柚果蓏之屬實熟則剝則辱大枝折小枝泄此以其
能苦其生者也故不終其天年而中道夭自摺擊於世

俗者也物莫不若是

冬夏青青

莊子受命於地唯松柏獨也在

怒生

莊子春雨日時

草木

一

銑鐸

苓葉遇霜

鴟冠子其得道以生至今不

於是乎始修

亡者日月星辰是也其得道

以亡至今不可存者

一朝露遭日是也昔之得

道以立至今不遷者四時太山是也其得道以危至今

不安者岑巖堙谿

橐木降風

見上不勝春風

韓非子數披其木母使枝

大本小枝大本小將

一

曼根直根韓非子樹木有

書之所謂祗也祗也者木之所以持生也橫樹倒樹折而樹折

子夫楊一之即生一射干荀子西方有木焉名曰

山之生而臨百仞之淵木莖非能長也所鳥翼上枝葉

必類本

荀子辟之若少非以無人而不芳荀子芷蘭生於深林

一一一

繁動

呂氏春秋天地麋草呂氏春秋孟夏之月聚蓄百藥

黃落

呂氏春秋是月也草兔絲根不屬呂氏春秋人或謂

絲非無根其

獨食殺人合食益壽

呂氏春秋夫草有莘有藟

一一一也

茯苓是

三葉

呂氏春秋孟夏之昔殺

獠首

呂氏春秋生而

麥無葉而從事於

倒生

淮南子秋風下霜

者彫落也

膏夏

淮南子巫山之上順風縱火

潭茨蔣

淮南子雪霜凜灑

地黃屬骨甘草生肉

淮南子今夫

生肉論其屬骨是猶王孫綽之欲倍偏枯之藥而欲以
生殊死之人亦良醫橐藏毒然而天下之物莫凶於雞
可謂失論矣

用也注雞毒見男子樹蘭不芳淮南子去蚤
毒烏頭也

虱來蛉窮淮南子昌陽蒟苗淮南子類絮而不
可為絮注即所謂蘆花

絮蛇牀似康蕪淮南子不能芳巴菽鼠食之肥淮南子
也

而死美人懷服淮南子申菽杜蘅不能保其芳注
及漸之於滌則不能保其芳注

菽音椒香草一日遇七十毒淮南子神農乃始教民播
滌音脩臭汁種五穀相土地宜燥濕肥

境高下嘗百草之滋味水泉之甘苦令民七年後知淮
知所避就當此之時而

子梗桺豫章之生也

窮谷之汙生以青苔

淮南子水之性淖以清

止下漸上

揚子請問木漸曰於者其木也哉

鉤曲戾細

抱朴子比之材也則結根於嵩岱者雖疎蓋千仞垂蔭萬畝而莫之知也插株於塗要者雖一一而速朽而猶見

丹翠芬馥

抱朴子遊果林之一戲蕙圃之一

狀似昇龍相負

抱朴子龍僊芝

為鱗其根則如蟠龍服一枝則得千歲矣

狀似樓殿

子五德芝

不雜上如偃蓋中有甘露紫氣起數尺矣

九曲

草芝一曲有三世扣之枝葉如金石之音

抱朴子參成芝赤色有光

而續之即復如故

折皮如纓蛇實如鸞鳥

抱朴子建本芝實生於都

廣其一一一一無風自動抱朴子草芝有獨搖芝一一

素華似覓其根有大魁如斗有細者如雞子十二枝周
繞大根之四方如十二辰也相去丈許皆有細根如白
髮以相連生高山深谷之上其所生左右無草得其大
魁末服之盡則得千歲服其細者一枝百歲可以分他
人也懷其大根即隱形大雪而花季冬而實抱朴子白
欲見則左轉而出之

五尺似梅常以特生如牛角抱朴子牛角芝生虎壽
山及吳坂上狀似葱一

一一一一長三四尺青色末服方寸七日三至百日則得千歲矣木如昇龍花葉如丹

羅實如翠鳥抱朴子樊桃芝其一高不過五尺生於名山之一

陰東流泉水之上以立夏之候伺之帶之辟兵抱朴子
得而未服之盡一株得五千歲也松脂淪

入地千歲化為茯苓萬歲其上生小木狀似蓮花名曰威喜芝夜視有光持之甚滑燒之不燃

雞而雞以他雞十二頭共籠之去之十二步一寸九節射十二箭他雞皆傷帶威喜芝者終不傷也

抱朴子韓終服菖蒲十三年身生毛日視書萬言皆誦之冬恒不寒又菖蒲須得生石上

者尤善也千歲之柏根如坐人抱朴子長七寸刻之有血以

其血塗足下可以步行水上不沒以塗人鼻以入水水為之開可以止住淵底也以塗身則隱形欲見則拭之

又可以治病搖木國語松柏不生埤松柏之地其土不肥國語

駿原不生草木實繁枝披戰國策臣聞之木一者

朝生戰國策危於累卵而不郅車而載戰國策今求柴壽於木槿也

則累世不得一馬及之畢泰

幽莠似禾

戰國策

五

大夫

史記秦始皇紀二十八年始皇東行郡縣上鄒嶧山立石與魯諸儒生議刻石頌秦德議封禪望祭

山川之事乃遂上泰山立石封祠祀下風雨暴至休於樹下因封其樹為

稊鳩先澤百

草奮興

史記歷書冰泮發蟄

芝九莖

史記封禪書乃下詔甘泉房中生

淇園竹

史記河渠書下

獐且

史記司馬相如傳諸蔗

書作巴且文潁云芭蕉也郭璞以為蓂荷屬未知孰是

青蘋

史記司馬相如傳薛莎

曰青蘋似莎而大也

菴蘭軒芋

史記司馬相如傳

蘗離朱楊

史記司馬相如傳

結縷戾莎

史記司馬相如傳專——攢——注徐廣曰漢書音義曰結縷似白茅蔓連而生戾莎草可染衣留落

胥餘

史記司馬相如傳——仁頻并閭注郭璞曰落獲也胥餘似并閭索隱曰晉灼曰留闕未詳司

馬彪云胥邪樹高十尋葉在其末異物志實大如瓠繫在鎮若挂物實外有皮中有核如胡桃核裏有膚厚半

寸如猪膏裏有汁斗餘清如水味美於蜜也

落英幡灑

史記司馬相如傳垂條扶於——紛

容蕭瑟旖旎從風

流夷

史記司馬相如傳雜以——著滿百莖注漢書音義曰流夷新夷也

著滿百莖

下有神龜守上有青雲覆

史記龜策傳聞——生——之其——者其——必——

常——之百莖一根

史記龜策傳著——共——又其所生獸無虎狼草無毒螫

伏靈

史記龜策傳所謂——者在免絲之下狀似飛鳥之形

狀似飛鳥

見擣著史記龜策傳著

龜傳曰下有伏靈上有兔

卮薑

史記貨殖傳巴蜀亦沃野地饒一一丹砂石銅

鐵竹木

千章萬个

史記貨殖傳木渭川千畝

史記貨殖

傳一一

竹桐生

漢書禮樂志一一茂豫靡有所詘注師古曰桐讀為通茂豫美盛而尤悅也言草木皆通達而

生美悅光澤各無所詘皆申遂也

靈華

漢書禮樂志齊房產草九莖連葉宮童効異披圖案諫元氣之

精回復此都蔓蔓

奇木

漢書終軍傳從上幸雍祠五時獲白麟一角而五蹄時又得一

一其枝旁出輒復合於木上

寄生窶數

漢書東方朔傳著樹本心書為一一盆下為一一

蕭望之傳附枝大者賦一一注師古曰本心樹本株也

芳苓

漢書揚雄傳悠悠吾纍之衆芬兮颺颺之

一紫蒲

後漢書郡國志注三齊記曰城南有蒲臺高八十尺秦始皇所頓處在臺下一一繫馬今蒲猶

紫康成書帶

後漢書郡國志注三齊記鄭康成教授不期山山下生草大如廬葉長一尺餘堅刃

異常土人名

甘美異於菊

後漢書郡國志注荊州記曰縣北八里有菊水其原旁悉

曰一一一一

芳菊水極甘馨又中有三十家不復穿井即飲此水上壽百二十中壽百餘七十者猶以為天漢司空王暢太

傅袁隗為南陽令縣月送三十餘石飲食澡浴悉用之

太尉胡廣父患風羸南陽恒汲飲此水疾遂瘳此菊莖

短葩大食之

一一一一廣又收

光武種

後漢書郡國志注荊州記

其實種之京師遂處處傳植之

志注荊州記

一一一一

曰郡社中木廬樹鳧茈後漢書劉元傳王莽末南方饑是——至今也饑人廬羣入野澤掘——而食

之薏苡一車

後漢書馬援傳初援在交趾常餌薏苡實用能輕身省欲以勝瘴氣南方——實大

援欲以為種軍

異香美木

後漢書賈琮傳舊交趾土多珍產明璣翠羽犀象瑇瑁——

還載之——

莫不自出之屬

干雲蔽日

後漢書丁鴻傳
一一之木起於蔥青

芳草甘木

後漢書班固傳源泉灌注陂

黃腸

後漢書中山簡王傳
發常山鉅鹿涿郡柏

一雜木注黃

濮竹

後漢書西南夷傳其竹
節相去一丈名曰一一

長年神藥

後漢書西南夷傳
出——仙人山圖所居注劉向列仙傳曰山圖隴

西人好乘馬馬蹋折脚山中道士教服地黃當歸羌活
元參服一年不嗜食病愈身輕追道士問之白云五嶽

使人之名山採藥能隨吾汝便不死山圖追隨不復見
六十餘年一旦歸來行母服於冢間暮年復去莫知所

之白草

後漢書西域傳西夜國一名漂沙地生
一有毒國人煎以為藥傳箭鏃所中即死

煎藥

傳箭鏃

見童童如車蓋

蜀志先王傳先主少孤與母販
履織席為業舍東南角籬上有

桑樹高五丈餘遙望見一小一令人久壽晉書

往來者皆怪此樹非凡或謂當出貴人精又聞道士遺言餌木黃一年三秀晉書嵇康傳煌煌

陽柯陰莖晉書張協傳剪髮賓之神神晉書張協傳仰

蘭何可一日無此君晉書王徽之傳嘗寄居室宅中便

竹曰一負霜稱雋晉書曹毗傳麟以絕迹雋常晉書

肅慎氏傳有樹名一若中國中國有聖帝其木生皮

可衣見金城柳十圍晉書桓溫傳溫自江陵北伐經一

慨然曰木猶如此人何婆娑無復生意晉書殷仲文

朔至大司馬府府中有老槐樹顧之
良久而歎曰此樹晉書石勒載記

所居武鄉北原山下草木皆有鐵騎之
象家園中生人參花葉甚茂五丈五節
晉書符洪

載記始其家池中蒲生長見
如竹形時咸謂之蒲家因為氏焉
如竹形上華平
宋書

符瑞志一其枝正平王者有
德則生德剛則仰德弱則低
紫達宋書符瑞志
王者仁義則見

但見遠志無有當歸宋書五行志
失其母魏人使其母手書呼維令
魏太和姜維歸蜀

反并送當歸以譬之維報書曰良田
百頃不計一畝
引蔓松上擢枝蘭

達宋書謝靈運傳顧晚草之薄弱仰青春
之歲幾穎於纖於散葉萸柯芳

藹飾萌宋書謝靈運傳爾乃孟陬發節雷隱蟄驚
麥萋萋於旄丘柳依依於高城

怨清香之難留矜盛容之易闕

宋書謝靈運傳水草則萍藻蘊芡藿蒲芹蓀藁

菰蘋繁蕤行菱蓮雖備物之偕美獨扶渠之華鮮播綠

業之鬱茂含紅敷之續翻

一必充給而後寧
住年增靈驅妖斥疵

宋書謝靈運傳本草所載山澤

豈蕙草之空殘
不一需桐是別和緩是悉參核六根五華九實二冬竝
稱而殊性三建異形而同出水香送秋而擢脩林蘭近
雪而揚猗卷柏萬代而不殞伏苓千歲而方知映紅葩
於綠蒂茂素蕤於紫枝既一一而一一亦一一而一一

注本草所出藥處於今不復依隨土所生耳此境出藥
甚多靈公桐君古之采藥醫緩古之良工故曰別悉參

核者雙核挑杏人也六根者苟七根五茄根葛根野葛
根闕根也五華者堇華芄華槎華菊華旋覆華也九實

者車前實槐實柏實兔絲實女貞實蛇床實蔓荊實蓼
實闕也二冬者天門冬三建者附子天雄烏頭

水香蘭草林蘭夫子卷柏伏苓並參核六根五華九實
皆仙物凡此衆藥事悉見於神農

見二冬殊性三建異形上水香擢菑林蘭揚猗見二箭

四苦

宋書謝靈運傳其竹則一殊葉一齊味水石
別谷巨細各彙既修疎而便娟亦蕭森而蓊蔚露

夕沾而悽陰風脩疎便娟蕭森蓊蔚上救頽宋書謝靈
朝振而清氣

當看採石上地黃竹下天門宋書謝靈運傳尋名山之
藥一

幽間之溪蓀訪鍾乳於洞穴訊丹陽於紅泉丹陽見異
一之摘一之撫會嶺之細辛拔

根雙挺共杪為一齊書祥瑞志永明三年九月句陽縣
之穀山槿樹連理

散英瀉豔齊書蘇侃傳蘭涵風而龍鬚檉柏望之五
一菊籠泉而

采

齊書徐伯珍傳宅南九里有高山班固謂之九巖山後漢龍丘萇隱處也山多

為婦人巖

丁公藤

齊書樂頤傳解仲恭亦僑居南郡家行敦睦得纖豪財利輒與兄弟平分母病經時

不差入山採藥遇一老父語之曰得藤近在前山際高樹垂下便是也忽然不見仲恭如其言得之治病母即差至今

一莖三花

梁書武帝紀天監十年五月乙酉嘉

蓮生樂遊苑

見者當富貴

梁書太祖張皇后傳后嘗於室內忽見庭前昌蒲生花光

彩照灼非世中所有后驚視謂侍者曰汝見不東南獨對曰不見后曰常聞

秀

梁書沈約傳其竹豈分根於樂池

古樹更生枝葉

梁書褚翔傳出為義興太守翔在政潔已省繁苛去浮費百姓安之郡之西亭有積年枯死翔至郡忽

以為善政所感鍾山復

梁書阮孝緒傳母王氏忽有疾兄弟欲召之母曰孝緒至性冥

通必當自到果心驚而返隣里嗟異之合藥須得生人復舊傳鍾山所出孝緒躬歷幽險累日不值忽見一鹿

前行孝緒感而隨後至一所遂滅就視果獲此草

桑柿梨栗成林

梁書沈瑀傳永泰元年為

建德令教民一丁種十五株

四株

旅松

南史庾沙彌傳墓在

及一丁半之人咸歡悅頃之

一旅松

彌傳墓在

旅松

南史庾沙彌傳墓在

新林忽生一百許株

蘇子

魏書吐谷

渾傳吐谷渾北

枝葉鬱茂有異常松

蘇子

魏書吐谷

渾傳吐谷渾北

谷渾同不識五穀惟食魚及羊刺

魏書高昌

傳有草名

蘇子狀若中國枸杞子

羊刺

魏書高昌

傳有草名

甚每夜有人呼聲

隋書五行

志高祖

時上黨

有人宅後

所但見人參一本枝葉峻茂因掘去

亭亭如蓋

隋書高

之其根五尺餘具體人狀呼聲遂絕

亭亭如蓋

隋書高

孩孺時家有柳樹高百尺許——
——里中父老曰此家當出貴人
青木香 隋書樊子蓋傳車駕西巡

將入吐谷渾子蓋以彼多
瘴氣獻——以禦霧露
婆那娑 隋書真臘傳有——
樹無花葉似柿實

似冬瓜菴羅樹花葉似棗實似李
似杏實似楮婆田羅樹花葉實並似棗而小異歌畢佗

樹花似林檎葉似榆而
厚大實似李其大如升
菴羅 見上
毗野 見上
婆田羅 見上
歌畢

佗上竹米 舊唐書文宗紀襄陽
山——結實其——可食
瑞柳 舊唐書呂渭傳授
太子右庶子禮部

侍郎中書省有柳樹建中末枯死興元元年車駕還京
後其樹再榮時人謂之——渭試進士取瑞柳為賦題

上聞而
開花不及春 舊唐書孔紹安傳大業末為監察
御史時高祖為隋討賊於河東詔

嘉之
紹安監高祖之軍深見接遇及高祖受禪紹安自洛陽
間行來奔高祖見之甚悅拜內史舍人賜宅一區良馬

兩匹錢米絹布等時夏侯端亦嘗為御史監高祖軍先
紹安歸朝授秘書監紹安因侍宴應詔咏石榴詩曰只
為時來晚
一一時人稱之
秋木再花
舊唐書杜景儉傳則天嘗
以季秋內出梨花一枝示

宰臣曰是何祥也諸宰臣曰陛下德及草木故能一一
一一雖周文德及行葦無以過也景儉獨曰謹按洪範
五行傳陰陽不相奪倫竢之即為災又春秋云冬無愆
陽夏無伏陰春無淒風秋無苦雨今已秋矣草木黃落
而忽生此花竢陰陽也臣慮陛下布教施令有虧典如
禮又臣等忝為宰臣助天理物理而不和臣之罪也如
燦晨霞
舊唐書劉禹錫傳太和二年自和州刺史徵還
拜主客郎中禹錫銜前事未已復作游玄都觀
詩序曰予貞元二十一年為尚書屯田員外郎時此觀
中未有花木是歲出牧連州尋貶朗州司馬居十年召
還京師人人皆言有道士手植紅桃滿觀一一一遂
有詩以志一時之事旋又出牧於今十有四年得為主

客郎中重游茲觀唯免葵驚麥動搖春風因再題二十
八字以俟後游其前篇有玄都觀裏桃千樹總是劉郎
去後栽之句後篇有種桃道士今何在前免葵驚麥上
度劉郎又到來之句人嘉其才而薄其行

同房獨藥

舊唐書白居易傳木蓮大者高四五丈巴民
呼為黃心樹經冬不凋身如青楊有白文葉

如桂厚大無脊花如蓮香色豔膩皆一一一
一有異四月初始開自開迨謝僅二十日 天台靈草

舊唐書皇甫鏐傳柳泌本曰揚仁力少習鑿術言多誕
妄李道古奸回巧宦與泌密謀求進言之於皇甫鏐因
徵入禁中自云能致靈藥言一一山多一一羣仙所柳
會臣常知之而力不能致願為天台長史因以求之

子舊唐書范希朝傳除振武節度使單于城中舊少樹
希朝於他處市一一命軍人種之俄遂成林居人賴

之旗子草

唐書五行志光啟元年七月河中解永樂生
草葉自相膠結如旌旗之狀時人以為一一

金鷄樹

唐書則天武后傳太后加號天冊金輪聖神皇帝遂封嵩山禪少室冊山之神為帝配為

后封壇南有大榭赦日

落鴈木

唐書地理志雅州廬山郡土貢麴金茶石菖蒲

衣錦將軍

五代史吳越世家鏐游衣錦城宴故老山林皆覆以錦號其幼所嘗戲大木曰

早金青囊

五代史四彛附錄胡嶠入契丹道其所見渴城淀地氣最溫其水泉清冷草軟

如葦可藉以寢而多異花記其二種一曰早金大如息掌金色燦人一曰青囊如中國金燈而色類藍可愛

鷄草

五代史四彛附錄胡嶠入契丹道其所見褭潭始有柳而水草豐美有

過十本課民別樹榆柳案籍為五等

宋史河渠志太祖乾德五年正月詔

曰應緣黃汴清御等河州縣除準舊制種莚桑棗外委長史及地所宜之木仍戶高下

一第一等歲樹五十本第二等以下遞減
十本民欲廣樹藝者聽其孤寡惻獨者免
毒藥樹

侯仁寶傳仁寶知邕州之右江生
宣化縣人常採貨之仁寶以聞詔盡伐去
補闕柳

辛仲甫傳乾德五年入拜右補闕出知光州六年移知
彭州先是州少種樹暑無所休仲甫課民栽柳蔭行路

郡人德之名郭公所種
宋史郭進傳進嘗於城四面植
為柳壕中種荷芰蒲葭後益繁茂

郡民見之有垂涕者
既成宿根旋擢新幹
宋史陳堯叟
傳麻芋所種

與桑柘不殊
金花木
宋史馮仲已傳知邕州治舍
有井相傳不敢飲飲輒死伸

已日汲自供終更無恙旁城數里有
開即瘴起人不敢近伸已故以花盛時酣飲其下亦復

無著作林
宋史范純仁傳以著作佐郎出知襄城縣襄
客城民不蠶織勸使植桑有罪而情輕者視所

植多寡除其罰民益生男祥宋史李度芝傳度芝生時賴慕後呼為一一一一有芝產屋棟鄉人聚觀以

為一一一一也二樹連理宋史易延慶傳母平生嗜栗延遂以名之慶樹二栗樹墓側一一一一

五枝為一宋史樊景溫傳檇兩本自合宋史榮恕吳傳

李公柳宋史李璋傳以武成軍節度知鄆州發卒城州西關調夫修路數十里夾道植柳人謂一

一蝦蟆丹樹宋史閻婆國傳閻婆國地不產茶其酒出於椰子及一一一蝦蟆丹樹華人未嘗

見或以恍榔檳榔藥樹宋史勃泥國傳國有一一取其釀成亦甚香美根煎為膏服之及塗其體兵刃

所傷皆登相宋史高昌國傳不育五穀沙開花如鷺鷥

藤金史五行志至寧元年宣宗彰扶疎瑰奇如珊瑚枝

德故園竹一白一一一一

元史五行志至元元年十二月芝草生於荊門州當陽縣覆船山一本五幹高尺有二寸一本二幹高五寸有半幹皆兩歧二本相依附一華蓋慶雲之狀

見結實盈尺

元史五行志至元二十一年明州松樹一其大有者

太守桑

元史

姜或傳改知濱州課民種桑歲餘新桑徧野人名為一

交蔭境內

元史臧夢解傳桑柘榆柳

花四照

山海經南山經之首曰鵲山其首曰招搖之山臨於西海之上有木焉其狀如穀而

黑理其不迷其名

迷穀

見白蓉可以血玉

山海經命者之山其

上多金玉其下多青藿有木焉其狀如穀而赤理其汗如漆其味如飴食者不飢可以釋勞其名曰一箭簪用染玉作光彩文並

山海經符禺之山有木焉名箭簪

山海經英山其上多杻橦其陰多鐵其陽多赤金禺水出焉北流注於招水其中多鮮魚其狀如鼈其音如羊

其陽多牛其鉤端山海經嶧冢之山漢水出焉而東

獸多非牛羝羊其鉤端南流注於沔囂水出焉北流注於

湯水其上多桃枝一無條山海經皋塗之山有草焉其

一注鉤端桃枝屬狀如橐茷其葉如葵而赤背

名曰一禦水山海經西南四百里曰崑崙之丘有木

可以毒鼠其狀如棠華黃赤實其味如李而無

核名曰一禦水其狀如棠華黃赤實其味如李而無

水食之使人可以不溺莖薺山海經熊耳之山有草焉其

以毒牛傷焉其狀葉如榆方莖而蒼傷其名曰一其

魚根蒼文服者不天橈山海經堵山神天愚居之是多怪

厥可以禦兵風雨其上有木焉名曰一方莖

而葵狀服黃棘山海經苦山其上有木焉名曰一嘉

者不啗黃華而員葉其實如蘭服之不字

嘉

榮

山海經半石之山其上有草焉生而秀其高丈餘赤葉亦華華而不實其名曰一一服之者不靈帝

床

山海經少室之山百草木成困其上有木焉其名曰一一葉狀如楊其枝五衢寇脫山海經

穴焉熊之穴恒出神人夏啟而冬閉是穴也冬啟乃必有兵其上多白玉其下多白金其木多樗柳其草多一一

帝女桑

山海經宣山其上有桑焉大五十尺其枝四衢其葉大尺餘亦理黃華青柎名曰一一之

黃華青柎

見柜格之松山海經西海之外大荒之中有方山者上有青樹名曰一一

所出入也

若木

山海經南海之內黑水青水九欂九

枸

山海經有鹽長之國有人焉鳥首名曰鳥氏有九丘以水絡之名曰陶唐之丘有叔得之丘孟盈之丘昆

吾之丘黑白之丘赤望之丘參衛之丘武夫之邱神明之丘有木青葉紫莖元華黃實名曰建木百仞無枝有

所為有突窺龍首是食人有青獸人面名曰猩猩

御定子史精華卷一百四十一

欽定四庫全書薈要卷一萬二千三百四十五

子部

御定子史精華卷一百四十二

動植部八

草木下

柳 稊 梅 杏 杞 桃 則 華

夏小正 稊也者發乎也 緹縞

夏小正一一傳緹縞也者莎隨也縞也者其繁母實也先言緹而後言縞者何也緹先見者也

夏小
正采

繫繫由胡由胡者一也皆豆實也故記之

拂桐芭

夏小正一桐芭一之一傳拂也
者拂也桐芭之時也或

繫繫由胡由胡者一也皆豆實也故記之

拂桐芭夏小正
者拂也桐芭之時也
或

貌拂拂然也

秀麗華

夏小正一一一傳未莠則不為
 翟葦莠然後為翟葦故先言莠

湟潦生草

夏小正——傳湟下處也有馬帚夏小正

者——也

藿未秀為莢葦未秀為蘆

夏小正時有霖雨灌茶傳灌聚也茶

灌葦之莠為蔣楮之也

禽管路竹

逸周書——人隨陽

生落

董仲舒春秋繁露天下

百香之心

董仲舒春秋繁露暢有似於聖

人者純仁淳粹而有知之貴也擇於身者盡為德音發於事者盡為潤澤積美陽芬香以通之天暢亦取——

——獨未之合之為一而達其臭氣暢天子其淳粹無擇與聖人一也故天子以為贊

影中丹藿

霜下寒荷

郭憲洞冥記鈞影山去昭河三萬里有雲氣望之如山影丹藿生於影中葉浮水上有紫

河萬里深十丈中有寒荷霜下方香盛

垂龍朱露珠

郭憲洞冥記元光中帝起壽靈壇壇列植

——之木似青梧高十丈有——色如丹汁灑
其葉地皆成——其枝似龍之倒垂亦曰珍枝樹連錢荇

浮根菱倒枝藻

郭憲洞冥記旦露池西有靈池方四百步有————————連錢荇荇

如錢文浮根菱根出水上葉沉波下實細薄皮甘香葉
半青半黃霜降彌美因名青冰菱也倒枝藻者枝橫倒
水中長九尺餘如結網有野鴨秋鳧及鷗鷺來翔水上
入此草中皆不得出如繒網也亦名水細藻中有轉羽
肪凌龍肪凌波肪鳳葵郭憲洞冥記有——草色丹葉
帝嘗遊宴於此長四寸味甘久食令人身輕肌

滑懷夢草郭憲洞冥記有夢草似蒲色紅晝縮入地夜
則出亦名懷夢懷其葉則夢之吉凶立驗也

帝思李夫人之容不可得朔乃獻一枝指星木郭憲洞
冥記帝

帝懷之夜果夢夫人因改曰——————

嘗見彗星東方朔折——————以紫鬚葛郭憲洞冥記
授帝帝以木指彗星星尋則沒也帝於望鵠臺

西起俯月臺臺下穿池廣千尺登臺以眺月影入池中
使仙人乘舟弄月影因名影娥池亦曰眺蟾臺酌雲菹

酒菹以玄草黑藏金蒲甜蓼果以青櫻龍瓜白芋紫莖
寒蕨地花氣葛此葛於地下生花入地十丈乃得此葛

其根倒出亦名金虎鬚草因名也金虎鬚草上生金樹郭憲洞冥記
影娥池北作

鳴禽之苑有破之皮間女香郭憲洞冥記有
有屑如金而色青亦名青金樹樹細枝葉婦人

帶之香終傷陽傷陰劉向說苑高山之巔無美木於
年不減多也大樹之下無美草於多

也命制輸班焦氏易林梗生冬生不花焦氏易林
荆山老女無家

文山紫芝雍梁朱草焦氏易林生長和
焦氏易林大樹之子福祿來處生長和

氣上見百條共母焦氏易林大樹之子
月枝葉茂盛鸞鳳以庇召伯遊暑翩翩

偃仰各得其所寄生无根焦氏易林立本不固斯須落去如過浮雲據陰

託陽嚴遵道德指歸論夫太山之木本於一末於一於

於無大成其葉如雲其幹如虹黃憲天祿閣外史今有

雨暢之以薰風受天澤之寵而根蒙茸乎一壑沐以芳

雨暢以薰風見暢草王充論衡天下太玉樹三輔黃圖

岸有槐樹今謂根幹盤峙三二百年木也楊震關

輔古語云耆老相傳咸以謂此樹即揚雄甘泉賦所謂

玉樹青低光荷為衣障日三輔黃圖琳池昭帝元始元

臺以望遠東引太液之水池中植分枝荷一莖四葉狀

如駢蓋日照則葉低蔭根莖若葵之衛足名曰一一一

實如元珠可以飾佩花葉難萎芬馥之氣徹十餘里食之令人口氣常香益脉治病宮人貴之每遊燕出入必皆含嚼或剪以戲弄或孫枝應劭風俗通梧桐生於嶧折以爲戲弄山之陽巖石之上采東南

聲極清麗精秀劉劭人物志夫草之爲英獸之

此是故聰明秀出謂之英膽力過松竹貞秀素宏後漢人謂之雄此其大體之別名也

而零落此草木之性脩短之不同者也鶴草愁含南方

如飛鶴甯翅尾足無所不備出南海云是媚草上有蟲

老蛻爲蝶赤黃色女子藏之吉利草愁含南方草木狀

俗多蓄蠱毒惟此草解之極驗楓人狀一五嶺之

間多楓木歲久則生瘤癭一夕遇暴雷驟雨其樹贅暗長三五尺謂之楓人越巫取之作術有通神之驗取之

不以法則能化去

指甲花

嵇含南方草木狀一尺一其樹高五六尺枝條柔弱葉如嫩榆與耶悉茗

末利花皆雪白而香不相上下亦胡人自大秦國移植於南海而此花極繁細纔如半米粒許彼人多折置襟

袖間蓋資其芬馥爾一名散沫花

金可作枕紫可作牀白可作履

嵇含南方

草木狀荆寧浦有三種一荆一荆一荆一荆一荆一荆

愈節不相當者月暈時刻之與病指病自愈見上懷風葛

人身齊等置牀下雖危困亦愈

西京雜記樂遊苑自生玫瑰樹下多苜蓿苜蓿一名一時人或謂之光風風在其間蕭蕭然日照其花有光

采故名苜蓿為懷風紫籜綠節葛洪西京雜記太液池

茂陵人謂之連枝草

之類菰之有米者長安人謂之彫胡葭蘆之班駁如錦

未解葉者謂之紫葺菰之有首者謂之綠節

繡葛洪西京雜記終南山多離合草葉似江蘼而紅綠

相雜莖皆紫色氣如蘿勒有樹直上百丈無枝上結

藥條如車蓋葉一青一赤望之

一長安謂之丹青樹亦云華蓋樹神芝靈苗王嘉拾遺

記炎帝始教民耒耜躬勤畎畝之事百穀滋阜聖德所

感無不著焉一發其異色一擢其嘉穎陸地丹萼

駢生如蓋香露石萼千年一花王嘉拾遺記軒轅旦遊

滴瀝下流成池洹流夕歸陰浦行萬里

而一息洹流如沙塵中多神龍魚鱉皆能飛翔有

青色堅而甚輕從風靡靡覆其波上一莖百葉

碧藕千常王嘉拾遺記鬱水在磅礴山東其水小流

長一七仁壽王嘉拾遺記一木似柏而枝長柔軟

尺為常也其花堪食故呂氏春秋云木之美者有

仁壽之

華焉 倒生菱

王嘉拾遺記淋池有——莖如亂絲
一花千葉根浮水上實沉泥中名紫菱

食之 虹草

王嘉拾遺記背明國北有草名——枝長一
丈葉如車輪根大如轂花似朝虹之色昔齊

桓公伐山戎國人獻其種 日精

王嘉拾遺記背明國有
紫菊謂之——莖一

乃植於庭云霸者之瑞也 焦茅黃蘗夢草

王嘉拾遺記背明國
有——高五大燃之

蔓延及數畝味甘 成灰以水灌之復成茅也謂之靈茅有——草映日如

火其堅韌若金食者焚身不熟有——葉如蒲莖如著
採之以占吉 連理桂

王嘉拾遺記元鳳二年於淋池之
南起桂臺以望遠氣東引太液之

水有一——樹上枝跨於渠水

夜舒荷 王嘉拾遺記
靈帝遊於西

園起裸遊館千間采綠苔而被堦引渠水以繞砌周流
澄澈乘船以遊漾使宮人乘之選玉色輕體以執篙櫂

搖漾於渠中渠中植蓮長一丈南國所獻其葉夜舒晝
卷一莖有四蓮叢生名曰一一亦云月出則舒也故

曰望合歡草

王嘉拾遺記魏明帝苑囿及民家草樹皆
生連理有一一一狀如著一株百莖晝則

衆條扶疎夜則合為一

神草

見

金荳

王嘉拾遺記晉武
帝為撫軍時府內

莖萬不遺一謂之神草

神草

上

金荳

王嘉拾遺記晉武
帝為撫軍時府內

後堂砌下忽生草三株莖黃葉綠

蔓金苔

王嘉拾遺記
祖梁國獻一

若總金抽翠花條莖弱狀似一一

蔓金苔

王嘉拾遺記
祖梁國獻一

一一色如黃金若螢火之聚大如雞卵投於水中蔓延

於波瀾之上光出照日如火生水上也置漆盤中照耀

滿室名曰夜明苔

浮筠之藪

王嘉拾遺記蓬萊山有
一葉青莖紫子大如

著衣襟則如火光

珠有青鸞集其上下有沙磧細如粉柔風至葉條翻起

拂細沙如雲霧仙者來觀而戲焉吹風竹葉聲如鐘磬

之音恒春樹

王嘉拾遺記燕昭王坐通雲之臺臺左右種
一一之葉如蓮花芬芳如桂花隨四方之

色昭王之末仙人貢焉列國咸賀王曰寡人得恒春
矣何憂太清不至恒春一名沉生如今之沉香也影

木王嘉拾遺記瀛洲有樹名一一日中視之如星列萬
歲一實實如瓜青皮黑瓢食之骨輕上如華蓋羣仙

以避芸苗王嘉拾遺記瀛洲有草名一一節相去一丈
風雨狀如菖蒲食葉則醉餌根則醒

常璩華陽國志南中志永昌郡有大
竹名濮竹一一受一斛許人形皆具能作兒

啼劉敬叔異苑人參一名土精生上黨者佳一一
一一昔有人掘之始下鏵便聞土中呻吟聲尋

音而取果高飛獨搖崔豹古今注移楊圓葉弱蒂微
得人參風大搖一名一一樹

之階庭使人不忿崔豹古今注合歡樹似梧桐枝葉繁
互相交結每風來輒身相解了不相

牽綴一一一愁康種之舍前仙人花崔豹古今注萬連葉如鳥
翅一名鳥羽一名鳳翼花

大者其色多紅綠紅者紫點綠者
紺點俗呼為一名連纈花酒杯藤崔豹古今注

域藤大如臂似葛花實如梧桐實花堅皆可以酌酒有
文章映徹可愛實大如指味如豈菴香美消酒土人提

酒來至藤下摘花酌酒仍以實銷醒國人寶之文章映
不傳中土張騫出大宛得之事出張騫出關志

徹可愛見上羊躑躅崔豹古今注花羊見洛神珠

崔豹古今注苦歲一名苦穢子有裏形如皮弁始生青
熟則赤裏有實正圓如珠亦隨裏青赤長安兒童謂為

珠一曰皮弁草王母珠見上皮弁草見上無患崔豹古今注程雅問

拾櫨木一名一曰者昔有神巫名曰寶旣能符劾百鬼

得鬼則以此為棒殺之世人相傳以此木為衆鬼所畏
競取為器用以却厭防露來風戴凱之竹譜蓋竹所生
邪鬼故號曰無患也大抵江東上密一一下

疎——連畝接雞脰戴凱之行譜——似篁高而勻淨
町疎散岡潭戴凱之行譜——似篁高而

潤貞

戴凱之行譜有竹象蘆因以為名東甌諸郡緣海所生肌理——筠色——凡今之篋匪茲不鳴

服媚彌芬

劉勰文心雕龍蓋聞蘭為國香瑞筍——任昉述

武王時孤竹之

愁婦草

任昉述異記昔戰國時魏國苦秦之難有以民從征戍秦久不

國獻——一株

返妻思而卒既葬塚上生木枝葉皆向夫所在而傾謂之相思木今秦趙間有相思草狀如石竹而節節相續

一名斷腸草又名——亦名

石連理

任昉述異記案

霜草人呼察莎蓋相思之流也

吳太皇元年郡吏伍曜於海際得之

子母竹

任昉述異

枝莖紫色有光南越謂之——也

之慈竹也今重錢宣薛——任昉述異記苦為之澤葵又名——

忘憂療愁

為任昉述異記萱草一名紫萱又呼為花懶婦箴任

述異記桂林有睡草見之則令離別草任昉述異記懸

人睡一名醉草亦呼為一一一腸草一名思子

蔓南中呼為女草任昉述異記葳蕤草一名麗草又呼為

為一一一女草一一江浙呼為娃草美女曰娃故以為

名娃草見紅綬任昉述異記一一花蔓生長春任昉述

昭王種一一樹葉如蓮花樹身似桂樹花隨四時之色

春生碧花春盡則落夏生紅花夏末則凋秋生白花秋

殘則萎冬生紫花遇雪丹青樹任昉述異記辰州嵩溪

即謝故號為長春樹有一一枝葉直上籠

雲下無枝條上有五色葉圓如華蓋故馬鬣形任昉述

號丹青樹俗謂之五采樹今在辰陽縣馬鬣形異記松

有兩鬣三鬣七鬣者言如貝多任昉述異記少空山有

一一一也言粒者非矣貝多一一樹與衆木有異一

年三放花其嫁棗

賈思勰齊民要術正月一日日出時反斧班駁椎之名——注不椎則花

花白色香美

無實子而

鳩脚

賈思勰齊民要術凡插梨園中者用旁枝庭前者中心用根蒂小枝樹形可喜

零落也

五年方結子

——老枝

榆忌採心

賈思勰齊民要術——生三年不用採葉尤

三年即結子而樹醜

——注採心則科茹太長

能種一頃歲收千匹

賈思勰齊

更須依法燒之則依前茂矣

民要術榆莢砍後復生不勞耕種一勞永逸

——分既無牛耕種子人

——唯須一人守護指揮處

功之費不慮水旱風蟲之災比之穀田勞逸萬倍男女

初生各與小樹二十株比至嫁聚悉任車載一樹三具

一具植絹三匹成絹一百八

竹性愛西南引

賈思勰齊民要術——

十匹聘財資遣粗得充事

——向——故園東北角種之數歲之後自當滿園

諺云東家種竹西家治地為滋蔓而來生也其居東北

角者老竹種不生亦不能滋

含隋

賈思勰齊民要術永
茂故須取西南引少根也
嘉記曰一一竹筍六

月生迄九月味冬藍

賈思勰齊民要術崔實曰榆莢落
與箭竹筍相似時可種藍五月可刈藍六月種一

一注冬藍木藍也

益智 賈思勰齊民要術異物志曰一一
也人月用藍也類薏苡實長寸許如枳椇味辛辣

飲酒食之佳

扶留

賈思勰齊民要術吳錄地理志曰始興
有藤緣木而生味辛可以食檳榔鷄

腔

賈思勰齊民要術筍
譜曰一一竹筍肥美苞上

賈思勰齊民要術東觀漢
記曰馬援至荔浦見冬筍

名一一言禹貢厥苞橘
柚疑謂是也其味美

玉歧

賈思勰齊民要術神仙服
食經云地榆一名玉札北

方難得故尹公度曰寧得一斤地榆不用明月珠其實
黑如鼓北方呼歧為札當言一一與五加煮服之可神

仙鹿葱

賈思勰齊民要術嵇含宜男花賦序云宜男花
者荆楚之俗號曰一一可薦宗廟稱名則義過

馬鳥

出麵一樹一石

賈思勰齊民要術蜀志記曰莎樹

榔出思惟

賈思勰齊民要術嵩山記曰嵩寺中忽有

興古

樹即貝多也有人坐貝多樹下思惟因以

名馬漢道士從外國來將子於山西

治容

賈思勰齊民要術傳玄朝

腳下種極高大今有四樹一年三花

華賦序曰朝華麗木也

五子賈思勰齊民要術裴淵廣

或謂之——或曰愛老

五子

賈思勰齊民要術裴淵廣

有五核因名五

貞萋鄭道元水經注又逕七賢祠東左

子治霍亂金瘡

貞萋

右筠篁列植冬夏不變——魏步

兵校尉陳留阮籍中散大夫譙國嵇康晉司徒河內山

濤司徒琅邪王戎黃門郎河內向秀建威參軍沛國劉

伶始平太守阮咸等同居山陽結自得之遊時人號之

為竹林七賢也向子期所謂山陽舊居也後人立廟於

其處廟南又有一泉東南流注於長泉水郭緣生述征

記所云白鹿山東南二十五里有嵇公故居以居時有

遺竹焉蓋謂此也

嵇公遺竹

見上

對郭臨川負岡蔭渚

酈道元水經注水北

有華嶽廟廟側有攢柏數百根

南北對生凌空交

合酈道元水經注水出西谿東流水上有連理樹其樹作櫟也

注於樓松酈道元水經注汝水又西南流逕徠山西

松也抱朴子稱王策記曰千歲之松中有物或如青牛或如青犬或如人皆壽萬歲又稱天陵有偃蓋之松也

所謂勝火木酈道元水經注東南有盧水水側有

炭不滅故東方朔氣清烟澄酈道元水經注其城隍壑

藤盤筍秀參錯際天其中香桂成林芳風藻川蘭桂父縣人也棲居此林服桂得道

馨遠馥

酈道元水經注縣西有小山山上有淳水既清且淺其中悉生蘭草綠葉紫莖

俗謂蘭為都梁山因以號縣受名焉

萬年千歲

楊街之洛陽伽藍記建中寺有一涼風堂本騰

避暑之處淒涼常冷經夏無蠅有

牛筋狗骨雞頭

鳴脚

楊街之洛陽伽藍記瑤光寺講殿尼房五百餘間綺疏連亘戶牖相通珍木香草不可勝言

之木亦悉備焉

酒樹麴木

楊街之洛陽伽藍記昭儀兄寺閤官等所立寺有一

佛二菩薩塑工精絕京師所無也四月七日常出詣景明景明三像恒出迎之伎樂之盛與劉騰相比堂前有

五重葉榭各異

楊街之洛陽伽藍記池西南有願會寺中書舍人王珣捨宅所立也

佛堂前生桑樹一株直上五尺枝條橫遶柯葉傍布形如羽蓋復高五尺又然凡為一每重一京師

道俗謂之神桑觀者成市施者甚衆帝聞而惡之以爲
惑衆命給事中黃門侍郎元紀伐之其日雲霧晦冥下
斧之處血流至地
見者莫不悲泣
日月蔽虧風烟出入
楊街之洛陽伽藍記高林巨樹

足使
垂蘿能令
懸葛
迎輦花
顏師古大業拾遺記洛陽

山塢中人不知名採者異而貢之會帝駕適至因以迎

輦名之花外殷紫內素膩菲芬粉藥心深紅附爭兩花

枝幹烘翠類通草無刺葉圓長薄其香氣穠
芬馥或惹襟袖移日不散嗅之令人不多睡
東西列植

南北成行
李肇國史補貞元中度支欲斫取兩京道中

造批其牒曰近奉文牒令伐官槐若欲造車豈無良木

恭惟此樹其來久遠
槐樹造車更栽小樹先符牒渭南縣尉張造

臨關外不惟用資行者抑亦曾蔭學徒拔本塞源雖有

一時之利深根固蒂須存百代之規况神堯入闕先植

此樹玄宗幸嶽見立豐碑山川宛然原野未改且召伯
所憩尚自保全先皇舊遊寧宜翦伐思人愛樹詩有薄

言運斧操斤情所未忍付司具狀牒
上度支使仍具奏聞遂罷造尋入臺
三眠盤地五出照

人韓鄂歲華紀麗柳吐玉
韓鄂歲華紀麗柳吐玉
芽韓鄂歲華紀麗蘭垂乳

韓鄂歲華紀麗籬金
謝韓鄂歲華紀麗菊
勾鼻桃昌解頤

錄郭華林苑有沙箸
劉恂嶺表錄異記
子重三斤或二斤半
於海岸沙中春吐苗其心

若骨白而且勁可為酒籌凡欲采者輕步而前及手急
按之不然聞行者聲遂縮入沙中推尋之終不可得也

可為酒籌上越王竹
段公路北戶錄嚴州產
於石上狀若荻枝高尺餘土人用

代酒睡蓮
段公路北戶錄
其花布葉數重凡五種色當夏晝開夜縮入

水底畫鳳條段成式酉陽雜俎歷城房家園齊博陵君復出也鳳條段成式酉陽雜俎歷城房家園齊博陵君復出也鳳條段成式酉陽雜俎歷城房家園齊博陵君復出也

復出也段成式酉陽雜俎歷城房家園齊博陵君復出也鳳條段成式酉陽雜俎歷城房家園齊博陵君復出也鳳條段成式酉陽雜俎歷城房家園齊博陵君復出也

被禊之勝也曾有人折其桐枝者公曰何謂傷吾自後人不復敢折公語參軍尹孝逸曰昔季倫金谷山

泉何必踰此孝逸對曰曾詣洛西遊其故所彼此相方誠如明教孝逸常欲還鄴詞人饒宿於此逸為詩曰風

淪歷城水月倚華山樹時人以五鬣淪歷城水月倚華山樹時人以五鬣淪歷城水月倚華山樹時人以五鬣淪歷城水月倚華山樹時人以五鬣

此兩句比謝靈運池塘十字焉此兩句比謝靈運池塘十字焉五鬣松今言兩粒五粒五鬣松今言兩粒五粒五鬣松今言兩粒五粒

當言鬣成式脩竹里私第大堂前有當言鬣成式脩竹里私第大堂前有當言鬣成式脩竹里私第大堂前有當言鬣成式脩竹里私第大堂前有

如梳甲子年結實味如新羅南詔者不別五鬣如梳甲子年結實味如新羅南詔者不別五鬣如梳甲子年結實味如新羅南詔者不別五鬣如梳甲子年結實味如新羅南詔者不別五鬣

鱗中使仇士良水磴亭子在城東有兩鬣皮不鱗者又鱗中使仇士良水磴亭子在城東有兩鬣皮不鱗者又鱗中使仇士良水磴亭子在城東有兩鬣皮不鱗者又鱗中使仇士良水磴亭子在城東有兩鬣皮不鱗者又

有七鬣者不知自何得俗謂孔雀松三鬣松也松命根有七鬣者不知自何得俗謂孔雀松三鬣松也松命根有七鬣者不知自何得俗謂孔雀松三鬣松也松命根有七鬣者不知自何得俗謂孔雀松三鬣松也松命根

遇石則偃蓋理成字曰天下太平遇石則偃蓋理成字曰天下太平遇石則偃蓋理成字曰天下太平遇石則偃蓋理成字曰天下太平

不必千年也不必千年也理成字曰天下太平理成字曰天下太平理成字曰天下太平理成字曰天下太平

郭遠因焦獲瑞木一莖郭遠因焦獲瑞木一莖每片一天王每片一天王每片一天王每片一天王

詔藏於祕閣詔藏於祕閣每片一天王每片一天王每片一天王每片一天王

國寺寺前有槐樹數株金監買一株令所使巧工解之
及入內迴工言木無他異金大嗟惋令膠之曰此不堪

矣但使爾知予工也乃別理剪花六出刻房七道段成式酉

解之————塔戟成就

陽雜俎梔子諸花少六出者惟梔子花六出陶貞白言
梔子————其花香甚相傳即西域薝蔔

花瓦松段成式酉陽雜俎——崔融瓦松賦序曰崇文

也館瓦松者產於屋雷之下謂之木也訪山客而

未詳謂之草也驗農皇而罕記賦云煌煌特秀狀金芝

之產雷歷歷虛懸若星榆之種天葩條郁毓根抵連卷

間紫苔而裛露凌碧瓦而含烟又曰慚魏宮之烏悲恧

漢殿之紅蓮崔公學博無不該悉豈不知瓦松已有著

說博邪段成式酉陽雜俎——在屋曰昔耶在牆曰垣

乎衣廣志謂之蘭香生久屋之瓦魏明帝好之命

長安西載箕瓦於洛陽以覆屋前代詞人詩中多用昔

耶梁簡文帝詠薝蔔曰緣階覆碧綺依簷映昔耶或言

構木上多松栽土

花面徑七八寸

段成式酉陽雜俎興唐寺有牡丹一窠元

和中著花一千二百朵其色有正暈倒暈淺紅淺紫深紫黃白檀等獨無深紅又有花葉中無抹心者重臺花

者其
夜有人過輒叱之

段成式酉陽雜俎護門草常山北草名護門寘諸門

上
燒之集象

段成式酉陽雜俎南安有人子藤紅色在蔓端有刺其子如人狀崑

崑
南中亦難得
桂花耐日

段成式酉陽雜俎衛公言桂花三月開黃而不白大庾詩皆稱

詩桂花秋皎潔妄矣
猴郎達樹

段成式酉陽雜俎紫薇北人呼為一一謂

其無皮猿不能捷也北地
天漿

段成式酉陽雜俎衛公言石榴甜者謂之一一

能已乳
合掌柏

段成式酉陽雜俎太常博士崔頌云汝西有練溪多異柏及暮秋葉上斂俗呼

石毒

四向下垂如百子帳

段成式酉陽雜俎木龍樹徐之高冢城南有木龍寺寺有

三層磚塔高丈餘塔側生一大樹紫繞至塔頂枝幹交

橫上平容十餘人坐枝杪

此木者僧呼為龍木人觸則葉翕人去則葉舒

梁武曾遣人圖寫焉

俎倒生木此木依山生根在上有報竹平安

段成式酉陽雜俎童

子寺竹衛公言北都惟童子寺有竹一窠

纔長數尺相傳其寺綱維每日

錄都堂南門東道有古槐垂陰至廣相傳夜深

聞絲竹之音省中即有入相者俗謂之

馮贄雲仙雜記號州別駕竇澠以當歸為

三賢如

日使血海增尤以東木為杵白號金剛骨

古君子

馮贄雲仙雜記朝真觀九星院有松三枝

梁閣老妓以麗水囊貯香遊之不數

日松皆馮贊雲仙雜記九仙殿銀井有梨雌雄樹二株枝葉交結宮中呼為菖蒲

當再拜馮贊雲仙雜記王徽之以菖蒲映竹曰此君

鳳首木蘇鶚杜陽雜編李輔國家藏一高一尺雕

和煦之氣刻鸞鳳之狀雖嚴凝之時置諸高堂大厦之中

如二三月家於山西大木下張讀宣室志天寶中有趙

四人俱以進士明經入仕獨生性魯鈍雖讀書然不能

分句詳義由是年壯尚不得為郡貢常與兄弟友生會

宴盈座朱綠相接獨生白衣甚為不樂及酒酣或嘲之

生益慙且怒後一日棄其家遁去隱晉陽山葺芳為舍

生有書百餘篇爰而至山中晝習夜思雖寒暑切肌食

粟藁苧不憚勞苦而生蒙庸力愈勤而功愈小生息孳

如卒不易其志厥後旬餘有翁衣褐來造之因謂生曰

吾子居深山中讀古人書豈有志於祿仕乎雖然學愈

久而卒不能分句詳義何蔽滯之甚耶生謝曰僕不敏
自度老且無用故居深山讀書自悅雖不能達其精微
然必欲終於志業不辱先人又何及於祿仕乎翁曰吾
子志趣甚堅老夫雖無所能誠有補於君耶幸一訪我
耳因徵其所止翁曰吾段氏子————之——言
竟忽亡所見生怪之以為妖遂徑往山西尋其跡果有
假樹蓄茂生曰豈非段氏子乎因持鋤發其下得人參
長尺餘甚肖所遇翁之形生曰吾聞人參能為怪者又
可愈疾遂淪而食之自是醒然明悟所覽書自
能窮奧後歲餘以明經及第歷官數任而卒 真人降

康駢劇談錄唐昌觀舊有玉蕊花甚繁每發若瑤林瓊
樹元和中春物方盛車馬尋玩者相繼忽有女子年可
十七八衣繡綠衣乘馬戔髻雙鬟無簪珥之飾容色婉
約迴出於衆從二女冠三女僕僕者皆叩頭黃衫端麗
無比既下馬以白角扇障面直造花所異香芬馥聞於
數十步之外觀者以為出自宮掖莫敢逼而視之佇立

良久令小僕取花數枝而出將乘馬迴謂黃冠者曰曩者玉峯之約自此可以行矣時觀者如堵咸覺烟霏鶴唳景物輝煥舉轡百步有輕風擁塵隨之而去須臾塵滅望之已在半天方悟神仙之遊餘香不散者經月餘日時嚴給事休復元相國劉賓客醒醉草王仁裕開天白醉吟俱有聞玉藥院——詩南岸有草數叢葉紫而心殷有一人醉過於草旁不覺失其酒態後有醉者摘草嗅之立然醒悟故目為——

永豐柳

孟啟本事詩白尚書姬人樊素善歌小蠻善舞嘗為詩白櫻桃樊素口楊柳小蠻腰年既

高邁而小蠻方豐艷因為楊柳之詞以託意曰一樹春風萬萬枝嫩於金色軟於絲永豐坊裏東南角盡日無人屬阿誰及宣宗朝國樂唱是詞上問誰詞永豐在何處左右具以對遂因東使命取——兩栽植於禁中白感上知其名且好尚風雅又為詩一章其馨烈侯陶穀末句云定知此後天文裏柳宿光中添兩星

清異錄唐保大二年國主幸飲香亭賞新蘭瀛洲玉雨
詔苑令取滬溪美土為一一一擁培之具

陶穀清異錄司空圖菩玉雞苗陶穀清異錄東平城南
薩蠻謂梨為一一一一許司馬後圃薔薇花太

繁欲分於別地栽插忽花根掘得一石如枝穿玉玦陶
雞五色燦然郡人遂呼薔薇為一一一

清異錄錢俶以弟信鎮湖州後園芙蓉一一一黃一
枝梢交雜不知從何而穿也信截幹取玦以獻人謂

真仙來遊留月宮花陶穀清異錄洛陽大內臨芳殿莊
此以驚世耳宗所建牡丹千餘本其名品亦有

在人口者具於後百藥仙人一一一小黃嬌雪夫人粉
奴香蓬萊相公卯心黃御衣紅紫龍杯三雲紫盤紫酥

天王子出樣黃火睡香陶穀清異錄廬山瑞香花始緣
餓奴太平樓閣一比丘晝寢盤石上夢中聞花

香烈酷不可名既覺尋香求之因名一一一蚱蜢竹陶穀
四方奇之謂乃花中祥瑞遂以瑞易睡

錄江湖間有一種野竹其葉糾清神樹陶穀清異錄偽結如蟲狀山民曰此也

株茶各四五尺高鬱茂婆娑宮人呼為

葉凌青雲

每春初嬪嬙戲摘新芽堂中設傾筐會

根通三泉

杜光庭錄異記子不見嵩岱松柏華霍之樹上——下——見——上有元狐黑猿下

有豹隱龍潛千秋萬歲不逢斧斤之患

柿有七絕

黃休復茅齋客話滕處士昌祐字勝華園中有

一柿樹夏中圓坐十餘人數陰如蓋無暑氣云——

一頗宜種之一有壽二多陰三無禽窠四無蟲蠹五有

嘉實六本固七

平露

孫氏瑞應圖——者如蓋生於庭霜葉紅而堪翫似四方之政王者不私人以官則

四方之政平若東方政不平則西低北方政不平則南

低西方政不平則東低南方政不平則北低四方政不

出其根若絲

十間花屋

樂史太平寰宇記梁元帝竹林堂中多種薔薇康家四出薔薇

一曰平雨

白馬寺黑薔薇長沙千葉薔薇多品彙竝以長格校其上使花葉相連其下有———枝葉文映芬芳襲人

纛首披散

宋祁益部方物畧記梭皆禿皮此獨自幹枝攢葉於顛———秋華而實其植則罕枝

枝相避葉葉相讓

宋祁益部方物畧記在土所宜亭擢而上———繁陰可庇

美榦斯**錦被堆**

宋祁益部方物畧記花跗芬侈叢刺於梗不可把玩艷以妍整右———注花

出彭州其色一似薔薇有刺不可玩俗謂薔薇為錦被堆花

錦帶花

宋祁益部方物畧記萼萼其條

若不自持綠葉丹莢蔓衍紛垂右———注蜀山中處

處有之長蔓柔纖花葉間側如藻帶然因象作名花開

者形似飛鳥里

鬢邊嬌

見玉蟬花

宋祁益部方物畧記石蟬花注始生其苔

森擢長二三尺葉如菖蒲紫萼五出與蟬甚

添色拒霜

類綠綠相側蜀人因名之又白者號———

宋祁益部方物畧記自濃而淺花則常宋祁益部方物態今顧反之亦反之怪石一一一花一一一鴛鴦草

畧記翠藹對生甚似匹鳥通七寶花宋祁益部方物畧而觀之勢若偕矯右一一一記擢穎挺挺盛夏

則榮丹紫合英以旗節花宋祁益部方物畧記擢條亭實見名石一一一亭層層紫丹狀若使節方圖

實刊右月中種錢希白南部新書杭州靈隱山多桂寺僧曰一一一也至今中秋夜往往于墜

寺僧亦光可鑑物彭乘墨客揮犀有菌叢生於朽木或糞壤上其形如瑞芝潔白可愛夜則

有一一一半化為石彭乘墨客揮犀壺山有柏木一株長數尺一一一半猶是堅木蔡君謨

見而異焉因運置私牡丹不名歐陽修洛陽牡丹記洛陽亦有黃芍藥鮮桃瑞

蓮千葉李紅郁李之類皆不減他出者而洛陽人不甚惜謂之果子花曰某花至一一則一一直曰花其意謂

天下真花獨牡丹其名之姚黃左魏歐陽脩洛陽牡丹記牡丹之名或以

氏或以州或以地或以色或旌其所異者而志之

一花一花以姓著青州丹州延州紅以州著細葉麤葉

壽西潛溪緋以地著一撮紅鶴翎紅硃砂紅玉板白多

葉紫甘草黃以色著獻來紅添色紅九藥真珠鹿胎花

倒暈檀心蓮花萼一百鶴翎紅玉板白見一百五上見鳶

五葉底紫皆志其異者

尾牛膝沈括夢溪筆談草藥上品除五芝之外亦箭為

說遂止用之治風良可惜哉以謂其莖如箭既言亦箭

疑當用莖此尤不然至如一一一之類皆謂莖葉有

所似則用根鶴虱沈括夢溪筆談地菰即天名精蓋其

耳何足疑哉葉似菰又似名精故有二名一一即

其實也世間有單服火薇法金纏腰沈括補筆談韓魏

乃是服地菰耳不當用火薇公慶歷中以資政

殿學士帥淮南一日後園中有芍藥一幹分四岐岐各一花上下紅中間黃藥間之當時揚州芍藥未有此一品今謂之——者是也公異之開一會欲招四客以賞之以應四花之瑞時王岐公為大理寺評事通判王荆公為大理評事僉判皆召之尚少一客以州鈴轄諸司使忘其名官最長遂取以充數明日早衙鈴轄者申狀暴泄不至尚少一客命取過客歷求一朝官足之過客中無朝官惟有陳秀公時為大理寺丞遂命同會至中筵剪四花四客各簪一枝甚為碧玉椽李廌洛陽名盛集後三十年間四人皆為宰相碧玉椽園記苗帥園北竹萬餘竿皆大滿二三御筆點枝再榮何蓮春渚紀園疎筠琅玕如——

廷問罪西夏五路舉兵秦鳳路圖上師行營憩形便之次至關嶺有秦時柏一株雖質幹不枯而枝葉無存者既標園間裕陵披圖顧問左右偶以——其——問而歎其閱歲之久也後郡奏秦朝柏忽復一枝——殿中

有記當時奏圖歎賞之語私相聳異以為
天人筆澤所加回枯起死便同雨露所施
蜿蜒盤礴如

龍鳳飛舞之狀

方勻泊宅編鹽官縣安國寺雙檜有唐
宣宗時悟空大師手植今百餘年矣其

大者

小者與常檜不甚異

斑紅六出

景煥野人閑話
蜀主昇平嘗理

園苑異花草畢集其間一日有青城山申天師入內進

花兩粒曰紅梔子種賤臣知聖上理苑園輒取名花兩

樹以助佳趣賜與東帛皆至朝市散於貧人遂不知去

處宣令內園子種之不覺成樹兩載其葉婆娑則梔子

花矣其花

其榦如插筆

朱弁曲洧舊聞中嶽
頂上松

香襲人蜀主甚愛重之

間數株上巨下細柯似枯槎皮或倒落僧指云此是東

嶽神為珪禪師所移天將曉鬼兵懼遽倒植之而去

者紋左旋西者紋右旋

邵博聞見前錄曲阜城魯國也
孔子廟宅在焉庭中二檜各數

十圍——世傳孔子手植也

手托槐

邵博聞見後錄鳳翔府園有枯槐一株故

老云昭宗扶此樹令朱全忠結韮

七里香

邵博聞見後錄芸草過秋

四顧無應者故至今謂——

郎榆姑榆

邵博聞見後錄榆有二

則葉上微白如粉汗

郎榆

種一名——一名——

郎榆白公檜

龔明之中吳紀聞白樂天為蘇州守時恩

無焚

信及民

皆敬而愛之嘗植檜數本於郡圃

後人目之為——

彈弓種桃

孫升談圃石蔓卿謫海州日使人拾桃核數斛人遠

——以况甘棠焉

不到處以——之不

縷金黃

張邦基墨莊漫錄洛陽牡丹之品見於花譜然

數年——花滿山谷中

縷金黃

牡丹之品見於花譜然

未若陳州之盛且多也園戶植花如種黍粟動以頃計

政和壬辰春予侍親在郡時園戶牛氏家忽開一枝色

如鶯雛而淡其面一尺三四寸高尺許柔葩重疊約千

百葉其本姚黃也而於葩英之端有金粉一暈縷之其

心紫藥亦金粉縷之牛氏乃以——名之以蘧餘作
棚屋圍幃復張青帶護之於門首遣人約止遊人人輸
千錢乃得入觀十日間其家數百千予亦獲見之郡守
聞之欲剪以進於內府衆園戶皆言不可曰此花之變
易者不可為常他時復來索此品何應之又欲移其根
亦以此為辭乃已明年花開果如舊品矣此亦草木之
妖水臺趙德麟侯鯖錄父一質如金石葉夢得避暑錄

名——一名醫草

質如金石

話長興大雄寺

陳霸先宅庭亦有大檜中空裂為四枝斷之如金石夢

蔭半庭————

相傳以為霸先所植

斷之如金石

得巖下放言山中有竹數千竿皆余累歲手植初但得
數十竿耳一旦觀之既久不覺成林無一處不森茂可
喜嘗自戲善種竹無如余者頃過吳江以語王份秀才
份云竹殊易種但得肥地盡去瓦礫荆棘深根頻以水
沃取糞壤使壅培無不可活不必擇時然取美觀則可
如欲為用不如瘦瘠地磽礧非人力所營或崖谷間自

生者其質堅實而肉厚————以為椽常竹十歲
一易者此倍之吾居前後多竹椽既歸一一驗之無不
如其言乃知余三十年
種竹初未嘗得真竹
真竹上海濱奇觀
王闢之澠水燕談錄海陵

西溪鹽場初文靖公嘗官於此手植牡丹一本有詩刻
石後范文正公亦嘗臨蒞復題一絕陽和不擇地海角

亦逢春憶得上林色相看如故人後人以二公詩筆故
題詠極多而花亦為人貴重護欄歲久茂盛每歲花開

百朵為——圓蔭
王闢之澠水燕談錄亳州法相禪院
之——也矮檜高纔數尺偃亞蟠屈枝葉繁茂

不可圖狀唐大中年李待價石記云——三丈可礪指
餘距今又百餘年廣袤為五六丈一郡之珍玩

甲楊伯喆臆乘思牢竹南番思牢
國產竹質甚澀——伏道艾
錄——醫

家最貴之按
伏道地名
臘脂木
范成大桂海虞衡志——堅緻
色如臘脂可鑲作出融州及州洞

桂林亦

暗麝

陳善捫蝨新話南中花木有北地所無者茉莉花含笑花閨提花渠那異花之類以

有之

性皆畏寒故茉莉惟六月六日種者尤盛市中婦女喜簪茉莉東坡所謂——著人者也

三十客

姚寬

西溪叢語予長兄伯聲嘗得——

牡丹為貴客梅為

清客蘭為幽客桃為妖客杏為艷客蓮為溪客木樨為

巖客海棠為蜀客躑躅為山客梨為淡客瑞香為閨客

菊為壽客木芙蓉為醉客酴醾為才客臘梅為寒客瓊

花為仙客素馨為韻客丁香為情客葵為忠客含笑為

佞客楊花為狂客玫瑰為刺客月季為癡客木槿為時

客安石榴為村客鼓子花為田客棣棠為俗客天矯堅瘦

客曼陀羅為惡客孤燈為窮客棠梨為鬼客

陸游老學庵筆記檜有二種海檜——皆天成又有刻削蟠屈而成者名土檜海檜絕難致凡人家所有

大抵土

遠白宵明縞夜炫晝

陸游老學庵筆記楊廷秀在高安有小詩云近紅暮

看失燕支——雪色奇花不見桃惟見李一生不
曉退之詩予語之曰此意古人已道但不如公之詳耳

廷秀愕然問古人誰曾道予曰荆公所謂積李兮——瑞
崇桃兮——是也廷秀大喜曰便當增入小序中

花圖

陸游老學庵筆記蜀孟氏時苑中忽生百合花一
本數百房皆竝蒂圖其狀於聖壽寺門樓之東頗

壁間謂之

上元著花

陸游老學庵筆記歐陽公梅宛陵
王文恭集皆有小桃詩歐詩云雪

裏花開人未知摘來相顧共驚疑初但謂桃花有一種
早開者耳及遊成都始識所謂小桃者——前後即——

——狀如垂絲海棠曾子固雜識云正辟兵延壽王明清
月二十開天章閣賞小桃正謂此也

揮塵後

錄道家者流謂蟾蜍萬歲背生芝草出為世之嘉祥政
和初黃冠用事符瑞翔集李諲以待制守河南有民以
為獻者諲即以上進祐陵大喜布告天下百官稱賀於
庭上表云九天睿澤溥及含靈萬歲蟾蜍聿生神草本

實二物名各一芝或善——或能——

春黃秋紫

王楙野客叢書

乃合為於一體允特異於百祥

世言春蘭秋蘭各有異芬不知秋蘭之香尤甚於春蘭也蘭有二種邵伯溫曰細葉者春花花少闊葉者秋花

花多離騷細秋蘭以為佩又曰秋蘭兮青青綠葉兮紫莖今沅澧間所生在——則——在——則——然春黃不若秋

紫之芬靈根夜吠前廊裕陵有進枸杞根如犬大作賀

表學官令前廊撰述皆不下筆慕欣然當之其用一句

樂天枸杞詩因四出史繩祖學齋佔畢花中唯巖桂——

此後登玉堂余謂土之生物其成數五故草

木花皆五惟桂乃月中之木居西方地四乃西對青觀

方金之成數故花四出而金色且開於秋云

東齋記事竹之異亦頗多成都古今記云——竹竹黃

而溝青故每節若間出云此竹今相中亦有之惟會稽

頗多彼人呼黃金間碧玉辰州有一種小竹曰龍孫竹
生山谷間高不盈尺細僅如鍼凡所以為竹無不具前
輩詩有小竹如鍼
十二時竹
洪筭陽谷後錄安福西鄉
地名下莊有周俊叔者嘗

能具體即此也
得————一根於其州植之家庭以非土地所生風
氣所宜也久不筍及筍矣又多憔悴不竹故歷有餘年

筍而竹者纔得三竹繞節凸生子丑寅卯
辰巳午未申酉戌亥凡十二字點畫可數
杏株開薔薇

郭象睽車志呂仲發顯謨宰安吉日縣圃有大——
十月間忽——花四朵全是——殊不類杏自是呂從劉

恭甫樞密之辟不逾年
凡四遷秩亦花之瑞也
竹醉日
范致明岳陽風土記五
月十三日謂之龍生日

可種竹齊民要術
所謂——也
山林之風
程榮三柳軒雜識余嘗評
花以為梅有————杏

有閨門之態枕如倚門
市倡李如東郭貧女
輟地十畝移種成列環潔輝映

夜如對月

周密齊東野語梅花為天下神奇而詩人尤所酷好淳熙歲乙巳余得曹氏荒園於南湖

之濱有古梅數十散漫弗治爰一一一一一又

增取西湖北山別圃江梅合三百餘本築室數間以臨

之又挾以兩室東植千葉緗梅西植紅梅各一二十章

前為楹軒如堂之數花時居宿其中一一一一一

一因名曰玉照後開澗環繞小舟往來未始全文武之

半月捨去自是客有遊桂隱者必求觀焉

才盡悲歡之態

周密齊東野語調羹止渴梅一一一叢生

苔間

周密癸辛雜識宜興縣之西地名石庭其地十餘里皆古梅苔蘚蒼翠宛如虬龍皆數百年物也有

小梅僅半寸許一一一一一然著花極晚詢之土人云五

梅之早者皆嫩樹故得春最早樹老則得春漸遲

花同幹

周密乾淳起居注太上宣上同至飛來峯看放水簾時荷花盛開太上指池心云此種一一一

近伯圭自湖州

枯柯再生

儒林公議成都劉備廟側有諸葛武侯祠前有大柏

進來前此未見也

圍數丈唐相段文昌有詩石刻在焉唐末漸枯歷王建

孟知祥二偽國不復生然亦不敢伐之皇朝乾德五年

丁卯夏五月一枯而復生於皇祐初守成都又八十年

一千二百餘年枯而復生於皇祐初守成都又八十年

矣新枝聳雲并舊枝天棘釋惠洪冷齋夜話王仲正言

餘存者若老龍之形

天棘老杜詩江蓮搖白羽一蔓

青絲高秀實曰天棘天門冬也天門冬一名顛棘非天

棘也王元之詩曰水芝臥玉腕天棘舞金絲則天棘蓋

柳火失刺把都

地陶宗儀輟耕錄一木鱉子而小可治

也

一百二十種證鎖鎖陶宗儀輟耕錄回紇野馬川有木

每症有湯引

鎖鎖曰一一燒之其火經年不滅且不

作灰彼處婦女取根製帽

雲錦外萬柳堂亦一宴遊處

入火不焚如火鼠布云

也野雲康公一日於中置酒招疏齋盧公松雪趙公同
飲時歌兒劉氏名解語花者左手執荷花右手執杯歌
小聖樂行酒趙公喜即席賦詩曰萬柳堂前數畝池平
鋪——蓋連漪主人自有滄洲趣遊女仍歌白雪詞
種紙——素猶澄懷錄陸羽謨懷素傳疎放不拘細行飲酒
以供揮灑人問之御衣黃——劉斧青鎖高議宮中牡丹品最
日吾——耳上者——次曰甘草黃次曰
建安黃次皆紅紫各有佳名終不出三花之上他日宮
中貢一尺黃乃山下民王文仲所接也花面幾一尺高
數寸祇開一朵建安黃——見一尺黃——見待女——採蘭雜志蘭
絳障籠護之待女子同種
則香故
名——



總校官庶吉士臣侍朝

校對官檢討臣王坦修

謄錄監生臣王肯勵